

Mladi za napredek Maribora 2015

32. srečanje

INFOPLAKAT MESTNEGA PARKA MARIBOR

OBLIKOVANJE

INOVACIJSKI PREDLOG

Avtor: KARMEN ČEŠNOVAR, NUŠA ČEH

Mentor: MARIJA TOURE

Šola: SREDNJA ŠOLA ZA OBLIKOVANJE MARIBOR

Maribor, februar 2015

Mladi za napredek Maribora 2015

32. srečanje

**INFOPLAKAT MESTNEGA PARKA MARIBOR
OBLIKOVANJE
INOVACIJSKI PREDLOG**

Maribor, februar 2015

Kazalo

1. POVZETEK	6
2. ZAHVALA	7
3. UVOD	8
4. MARIBORSKI MESTNI PARK	9
4.1 ZGODOVINA PARKA	17
4.2 DRUGI PARKI, NASADI IN DREVOREDI	17
5. INFORMACIJSKA GRAFIKA	18
6. METODOLOGIJA DELA	19
7. REZULTATI	30
8. RAZPRAVA	33
9. DRUŽBENA ODGOVORNOST	34
10. SKLEP	35
11. PRILOGE	36
12. VIRI IN LITERATURA	42
12.1 LITERATURA	42
12.2 INTERNETNI VIRI	43
12.3 VIRI SLIK	44
12.4 VIRI SLIK UPORABLJNIH V NALOGI	45

Kazalo slik

Slika 1	9
Slika 2	14
Slika 3	15
Slika 4	15
Slika 5	16
Slika 6	18
Slika 7	19
Slika 8	20
Slika 9	21
Slika 10	21
Slika 11	22
Slika 12	23
Slika 13	24
Slika 14	24
Slika 15	26
Slika 16	26
Slika 17	27
Slika 18	28
Slika 19	28
Slika 20	29
Slika 21	30
Slika 22	30
Slika 23	31
Slika 24	31
Slika 25	32
Slika 26	33
Slika 27	34
Slika 28	35
Slika 29	36
Slika 30	36
Slika 31	40
Slika 32	40
Slika 33	41
Slika 34	41
Slika 35	42
Slika 36	42
Slika 37	43
Slika 38	44

1. Povzetek

Mariborski park je največja zelena oaza sredi mesta. V svoji nalogi bova predstavili načrt ter floro in favno parka. Najin cilj je, da s pomočjo plakatov, ki bodo prikazovali življenje v parku, ljudem približava bogastvo in raznolikost parka, saj meniva, da malokdo ve, kaj vse le-ta nudi.

Navdih za izdelavo sva dobili, ko sva se poleti sprehajali in občudovali visoka drevesa in druge zanimive rastline v parku. Opazovali sva tudi živali kot so veverice, ptice, ribe in druge. Ugotovili sva, da je park izredno biotsko pester. Na podlagi tega sva želeli izvedeti več o flori in favni in parka.

Pogrešali pa sva dostopnost do informacij o parku, zato sva pomislili, da bi lahko izdelali infoplakate v obliki zemljevidov, ki bi prikazovali raznolikost in pozicijo posameznih rastlin in živali. Ti informacijski plakati ali tabla bi lahko nekoč stali v parku z namenom, da se ljudje v tej zeleni oazi orientirajo in informirajo o njegovem življenju. Trenutno v parku ni ničesar podobnega razen poimenovanj posameznih dreves.

2. Zahvala

Zahvaljujemo se najini mentorici, ki naju je spodbujala, nama svetovala in nudila pomoč pri oblikovanju in sošolcem, ki so nama pomagali pri ideji.

3. Uvod

Mariborski mestni park predstavlja enega najlepših delov Maribora in je priljubljena točka za rekreacijo, oddih, druženje in preživljanje prostega časa. Je idealno pribežališče ljudi, ki si v mestu želijo sprostitve v naravi.

Najin namen je, da bi ljudem čim bolj približali park, saj meniva, da mnogo ljudi ne ve, da park premore toliko vrst rastlin in živali in se ne zaveda, da imajo velik pomen za park, katerega zgodovina sega daleč. Predstavili bova določene rastline in živali ter jih prikazali na zemljevidu, ki služi tudi kot informacija o sami velikosti parka.

Izziv in pobudo za ustvarjanje sva našli v dejstvu, da v parku ne najdemo plakatov, ki bi to prikazovali. Niti ni mesta, kjer bi ljudje izvedeli več o parku, se seznanili z vrstami živali in rastlin. Verjetno bi ga bolj spoštovali, ko bi izvedeli, da je park pomemben spomenik Maribora.

Izdelali sva tri plakate in sicer plakat flore v parku nekoč, plakat flore danes in plakat favne. Vsi trije se slogovno povezujejo in imajo namen prikazati življenje v parku.

Najprej bova predstavili sam park in njegovo zgodovino, razložili bova pomen informacijske grafike in najin postopek dela.

Oblikovanje plakata je zahtevalo veliko časa, saj se je bilo potrebno seznaniti z njim, izvedeti o njegovi zgodovini, se podučiti o posameznih rastlinah in živalih, izbrati način dela in ga nazadnje oblikovati.

Plakati so bili izdelani v programih Adobe Illustrator in Photoshop. Vsaka rastlina oziroma žival je bila posebej oblikovana, na koncu pa umeščena na posebej oblikovan zemljevid.

Obliko plakata sva uskladili s stilom samega parka.

TEORETIČNI DEL

4. Mariborski mestni park

Mestu Maribor bi lahko rekli tudi zeleno mesto, saj se lahko pohvali z več parki med katerimi pa seveda najbolj izstopa njegov mestni park s svojim bujnim zelenjem in življenjem. Za Mariborčane pomeni sprostitev po napornem dnevu, kjer najdejo svoj mir. Obiskujejo ga otroci, mladi, starejši, posebnost pa predstavlja tudi turistom.

Leta 1976 je bilo to območje zavarovano kot spomenik oblikovane narave. Otroke park pritegne predvsem po urejenem otroškem igrišču, v katerem se lahko brezskrbno igrajo.

Park ima srednjeveško osnovo, ki je nastala na severnem zgornjem robu ob gozdnem zaledju in so jo trije ribniki ter struga obdana s kostanjevim in orehovim drevoredom. Obrambni jarek so kasneje zasuli, vodo pa speljali v strugo potoka, kjer so v spodnjem delu uredili ribnik.

Park obsega območje okrog 54 ha in se nahaja severno od mestnega jedra. Sestavljajo ga Mestni park, Kalvarija, Piramida in Trije ribniki in predstavljajo sožitje krajinskih elementov.



Slika 1: internetni vir

Park naj bi spadal med enega najlepših v Evropi in bi ga lahko imenovali tudi arboretum. Tukaj lahko najdemo drevesa stara preko 140 let. Njegova posebnost pa je tudi osamljeno drevo. Leta 1998 ob 100-letnici mariborskega olimpijca Leona Štuklja v parku posajenih 100 novih dreves. Približno četrtnina dreves izvira še iz časa prve zasaditve.

Spodaj je navedenih nekaj rastlin latinskimi imeni:

LISTAVCI

1. *Acer negundo* – ameriški javor
2. *Acer palamatum* – pahljačasti javor
3. *Acer pseudoplatanus* – gorski (beli) javor
4. *Acer pseudoplatanus* „Leopoldii“ – marmorasti javor
5. *Acer saccharinum* – srebrnolistni javor
6. *Acer campestre* – maklen
7. *Aesculus hippocastanum* – divji kostanj
8. *Betula pendula* – navadna breza
9. *Carpinus betulus* „Pendula“ – povešavi beli gaber
10. *Catalpa bignonioides* – cigarovec *Celtis occidentalis* – ameriški koprivovec
11. *Cotina coggygria* – navadni ruj
12. *Fagus sylvatica* – rdečelistna bukev
13. *Fraxinus excelsior* „Diversifolia“ – enolistni jesen
14. *Gleditsia triacanthos* – trnata gledičija
15. *Gymnocladus dioicus*- rogovilar ali kentuckyjski kavovec
16. *Juglans nigra* – črni oreh
17. *Liriodendron tulipifera* – tulipanovec
18. *Liquidambar styraciflua* – ambrovec
19. *Populus nigra* – črni topol
20. *Platanus* – platana
21. *Pterocarya fraxinifolia* – kavkaški krilati oreškar
22. *Quercus petraea* – graden
23. *Quercus robur* – dob
24. *Tilia cordata* – lipovec
25. *Tilia tomentosa* – srebrna lipa
26. *Ulmus ameriacana* – ameriški brest
27. *Ulmus laevis* – vez ali dolgopecljati brest

(Vir 1: internetni)

IGLAVCI

28. *Abies concolor* – dolgoigličasta jelka ali koloradska jelka
29. *Abies nordmanniana* – kavkaška jelka
30. *Abies alba* – navadna jelka
31. *Cedrus atlantica* – atlaška cedra
32. *Chamecyparis lawsoniana* – lavsonova pacipresa
33. *Chamecyparis pisifera* – grahasta pacipresa
34. *Cryptomeria japonica* – japonska kriptomerija
35. *Ginkgo biloba* – dvokrpi ginko
36. *Larix kaempferi* – japonski macesen
37. *Metasequoia glyptostroboides*
38. *Pinus wallichiana* – himalajski bor
39. *Pinus nigra* – črni bor
40. *Pinus sylvestris* – rdeči bor
41. *Pinus strobus* – zeleni bor
42. *Pinus cembra* – cemprin
43. *Picea abies* – navadna smreka
44. *Picea omorika* – omorika ali Pančičeva smreka
45. *Picea pungens* „*Glauca*“ - bodeča smreka
46. *Pseudolarix amabilis* – zlati macesen
47. *Pseudotsuga mensiesii* – dugaljija
48. *Sequoiadendron giganteum* – mamutovec
49. *Taxus baccata* – tisa
50. *Taxodium distichum* – možvirski taksodij
51. *Tsuga canadensis* – kanadska čuga

(Vir 2: internetni)

Zadnji popis med letoma 1927 in 2012 kaže, da se je število rastlinstva v mariborskem parku močno zmanjšalo. V parku torej ne najdemo več rastlin kot so: Cemprin, Češmin, Avkuba, Dišeči les ali Blagoduh, Grahovec, Hrapava in Nežna dajcija, Širokolistna trdoleska, Beli dren, Oslez, Navadna trdoleska, Brogovita, Ozkolistni oslad, kalina, Medvejka, Grmičasta potonika. Zato sva izdelali tudi plakat Flora v mestnem parku leta 1927.

Mestni park je tudi živalsko pester. Živali, ki jih tukaj najdemo pa so plazilci, glodavci, dvoživke, žužkojedi in ptice (67%), ki najbolj prevladujejo, sledijo jim glodavci. Najmanjši odstotek pa predstavljajo plazilci.

Spodaj so navedene posamezne živali z latinskimi imeni in številčno oceno:

Plazilci:

Želva rdečevratka (lat. *Trachemys scripta elegans*), številčna ocena 10 primerkov.

Dvoživke:

Navadna krastača (lat. *Bufo bufo*), številčna ocena 10 primerkov.

navadni močerad (lat. *Salamandra salamandra*), številčna ocena 10 primerkov.

Glodavci:

navadna veverica (lat. *Sciurus vulgaris*), številčna ocena 20 primerkov,

kuna belica (lat. *Martes foina*), številčna ocena 9 primerkov.

miš (lat. *Mus*), številčna ocena 40 primerkov.

črna podgana (lat. *Rattus rattus*), številčna ocena 20 primerkov.

siva podgana (lat. *Rattus norvegicus*), številčna ocena 20 primerkov.

polh (lat. *Glis glis*), številčna ocena 10 primerkov.

velika podlasica (lat. *Mustela erminea*), številčna ocena 6 primerkov.

podlessek (lat. *Muscardinus avellanarius*), številčna ocena 6 primerkov.

Žužkojedi:

pravi jež (lat. *Erinaceinae*), številčna ocena 10 primerkov,

navadni krt (lat. *Talpa europaea*), številčna ocena 10 primerkov.

Ptice:

- kos (lat. *Turdus merula*), številčna ocena 50 primerkov.
- domači vrabec (lat. *Passer domesticus*), številčna ocena 100 in več primerkov.
- velika sinica (lat. *Parus major*), številčna ocena 30 primerkov.
- čopasta sinica (lat. *Parus cristatus*), številčna ocena 12 primerkov.
- plavček (lat. *Parus caeruleus*), številčna ocena 20 primerkov.
- gozdni strnad (lat. *Emberiza rustica*), številčna ocena 10 primerkov.
- skobec (lat. *Accipiter nisus*), številčna ocena 2 primerka.25
- mali sokol (lat. *Falco columbarius*), številčna ocena 2 primerka.
- kragulj lat. *Accipiter gentilis*), številčna ocena 2 primerka.
- divja grlica (lat. *Streptopelia turtur*), številčna ocena 30 primerkov.
- Mala uharica (lat. *Asio otus*), številčna ocena 4 primerka.
- čuk (lat. *Athene noctua*), številčna ocena 4 primerki.
- veliki detelj (lat. *Dendrocopos major*), številčna ocena 6 primerkov.
- mali detelj (lat. *Dendrocopos minor*), številčna ocena 6 primerkov.
- taščica (lat. *Erithacus rubecula*), številčna ocena 20 primerkov.
- brglez (lat. *Sitta europaea*), številčna ocena 20 primerkov.
- šoja (lat. *Garrulus glandarius*), številčna ocena 4 primerkov.
- vrana (lat. *Corvus corone*), številčna ocena je preko 20 primerkov.
- ščinkavec (lat. *Fringilla coelebs*), številčna ocena 20 primerkov. Podvrsta ščinkavca je od leta 2009 zaščitena.
- lišček (lat. *Carduelis carduelis*), številčna ocena 10 primerkov.
- čižek (lat. *Carduelis spinus*), številčna ocena 10 primerkov.
- krivokljun (lat. *Loxia curvirostra*), številčna ocena 4 primerkov.
- golob (lat. *Columbidae*), številčna ocena 100 in več primerkov.
- race mlakarice (lat. *Anas platyrhynchos*), ki jih številčno ocenjujemo na 20 primerkov.

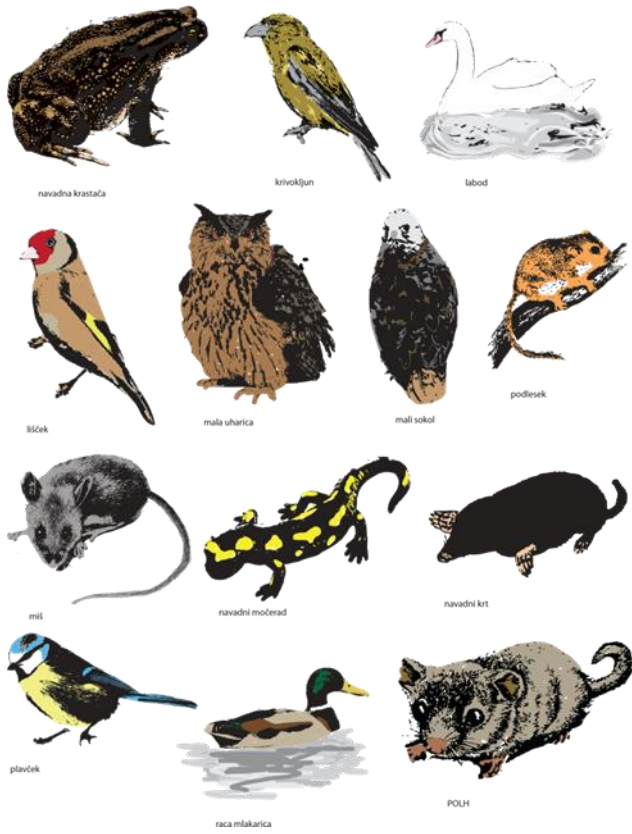
Labodi (lat. *Cygnus olor*), številčna ocena 2 primerkov.

(Knjižni vir: Mladi za napredek Maribora 2012, 29. Srečanje, Maribor, Biodiverzitetna mariborskega parka nekoč in danes, Univerzitetna knjižnica Maribor)

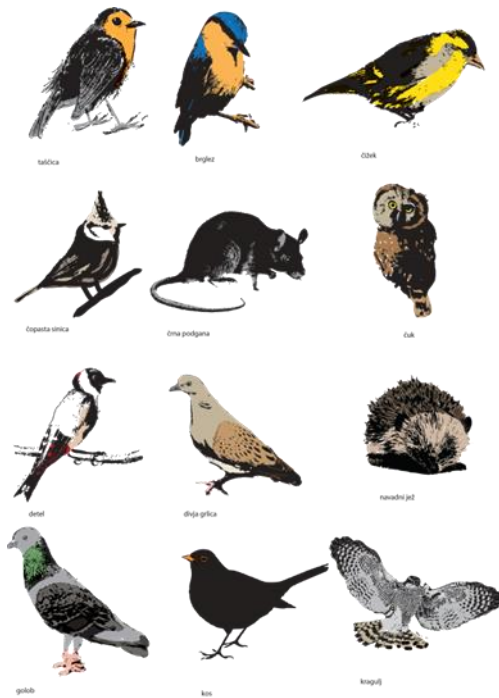


Slika 2: avtorska

Mladi za napredek Maribora - Flora in favna v mestnem parku Maribor



Slika3 : avtorska



Slika 4 : avtorska

V različnih obdobjih pa so bili postavljeni spomeniki, od katerih sta ohranjena le še dva. Na južnem robu parka stoji spomenik borcev za severno mejo D. Tršar, na severnem robu pa spomenik majniške deklaracije.

Ob sprehodu v parku si lahko ogledamo tudi podvodnega sveta v malem. 39 velikih akvarijev posnema rečna, jezerska in morska okolja z vseh koncev sveta. V njih prebiva 120 vrst rib: piranje, tropske ribe in ribe iz Jadranskega morja.

Objekt, ki zdaj gosti dejavnost Akvarija-terarija, je bil zgrajen v začetku dvajsetih let prejšnjega stoletja kot kavarna. Danes je na voljo ogled 39 velikih akvarijev, ki posnemajo rečna, jezerska in morska okolja. V njih prebiva 120 vrst rib.

Na ogled se lahko odpravimo tudi v terarij, ki sicer nima tako dolge tradicije kot Akvarij, ki obstaja že od leta 1953. Ogledate si lahko več kot sto vrst plazilcev, dvoživk, insektov, strupenih kač, legvanov, želv,...

Skozi mestni park in ob njem vodita med Mestnim vrhom (348m) in Piramido (386 m) cesti do Treh ribnikov. V preteklosti so bili ribniki vodni rezervati, iz katerega se je po potrebi napajal mestni obrambni jarek, pozneje so postali cilj popoldanskih sprehodov. Najnovejša ureditev okolice Treh ribnikov je povezala Mestni park in gričevnato pokrajino Slovenskih goric.

Posebnost parka je tudi umetno navoženi Rožni grič z dvema litoželeznima stebroma, ki sta ostanka mestne oljne ulične razsvetljave.



Slika 5: internetni vir

4.1 Zgodovina mestnega parka Maribor

19. julija leta 1871 je mestna občina kupila večji del zemljišča (stari park, desno od promenade) od grofa Ferdinanda Brandisa. Park se je začel urejati leta 1872. Uredil ga je graški vrtnar. Zasadil ga je od Maistrove ulice pa do severnega konca kostanjevega drevoreda. Kostanjev drevored je bil posebnost in je še danes.

Zgodovina parka je povezana z Olepševalnim društvom. Dne 14. Decembra 1877 je bila sklenjena pogodba med društvom in mestno občino, da prepusti občina vse občinske javne nasade društvu in mu daje za vzdrževanje vsako leto podporo ter nadzorstvo – pomoč mestne straže. (Vir 4: internetni)

Konec 19 stoletja so zasadili Tomšičev in Kamniški drevored. V tem stoletju so v park vključili tudi območje Treh ribnikov. Leta 1890 je bil pred velikim ribnikom zgrajen glasbeni paviljon s čolnarno, garderobami in teraso.

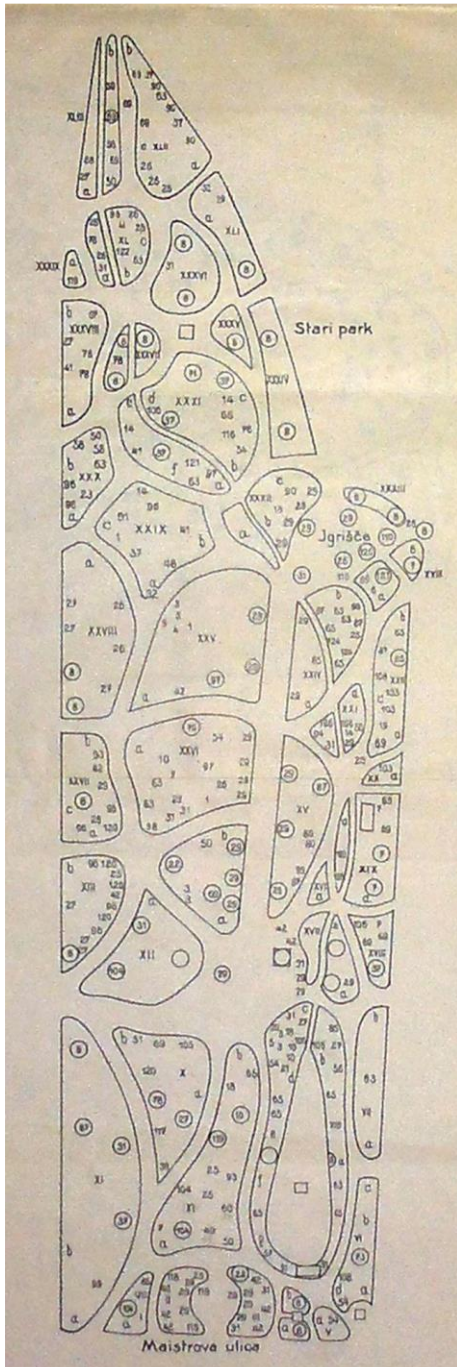
4.2 Drugi parki, nasadi in drevoredi :

- MAGDALENSKI PARK - osnovan je bil leta 1906 in je danes prehodni park z otroškim igriščem in precej kvalitetnimi drevninami
- PARK NA TRGU GENERALA MAISTRA je iz leta 1884, z orjaškima platanama in eno preostalo japonsko soforo
- PARK NA SLOMŠKOVEM TRGU je iz leta 1891 z posebnostjo - ginkovcem ter zanimivim brestom, ki predstavlja pomemben element starega mestnega jedra
- PARK NA KIDRIČEVEM TRGU - je iz leta 1888
- STADION LJUDSKI VRT - nekoč prvi mariborski park je danes športni park z nekaj ostanki parkovnih drevnin. Leta 1843 je Jožef Langer tu zgradil vilo in jo obdal s parkom. V oporoki je izrazil željo, da bi bil park v Mariboru dostopen vsem meščanom za oddih in razvedrilo. Leta 1874 je mestna občina kupila vilo in parcele ter odprla park za javnost
- BETNAVA - park ob dvorcu je sestavni del grajskega kompleksa na Betnavi, izvira pa iz 16. stoletja. Park sestavljajo površine neposredno ob gradu ter obsežni parkovni kompleks na nekdanjem otoku, ki ga je oblikoval vodni jarek z vodo iz Pekrskega potoka. Največje drevo v parku je 35 m visoka platana.
- NASAD EKSOT PRI VISOKI AGRONOMSKI ŠOLI - parkovni nasad z novejšimi tujimi drevninami in z drevoredom krilatega oreškarja predstavlja sožitje krajinskih elementov parka, vinogradov in sadovnjakov
- NASAD V VINARSKI ULICI okoli stavbe kmetijskega inštituta s številnimi eksotami in največjo sekvojo v Mariboru
- park na Schreinerjevem trgu,
- park na Rakuševem trgu (v letu 2001 je bila tu postavljena prva kiparska razstava),
- Tomšičev drevored,
- nasad kostanjev ob Urbanski cesti

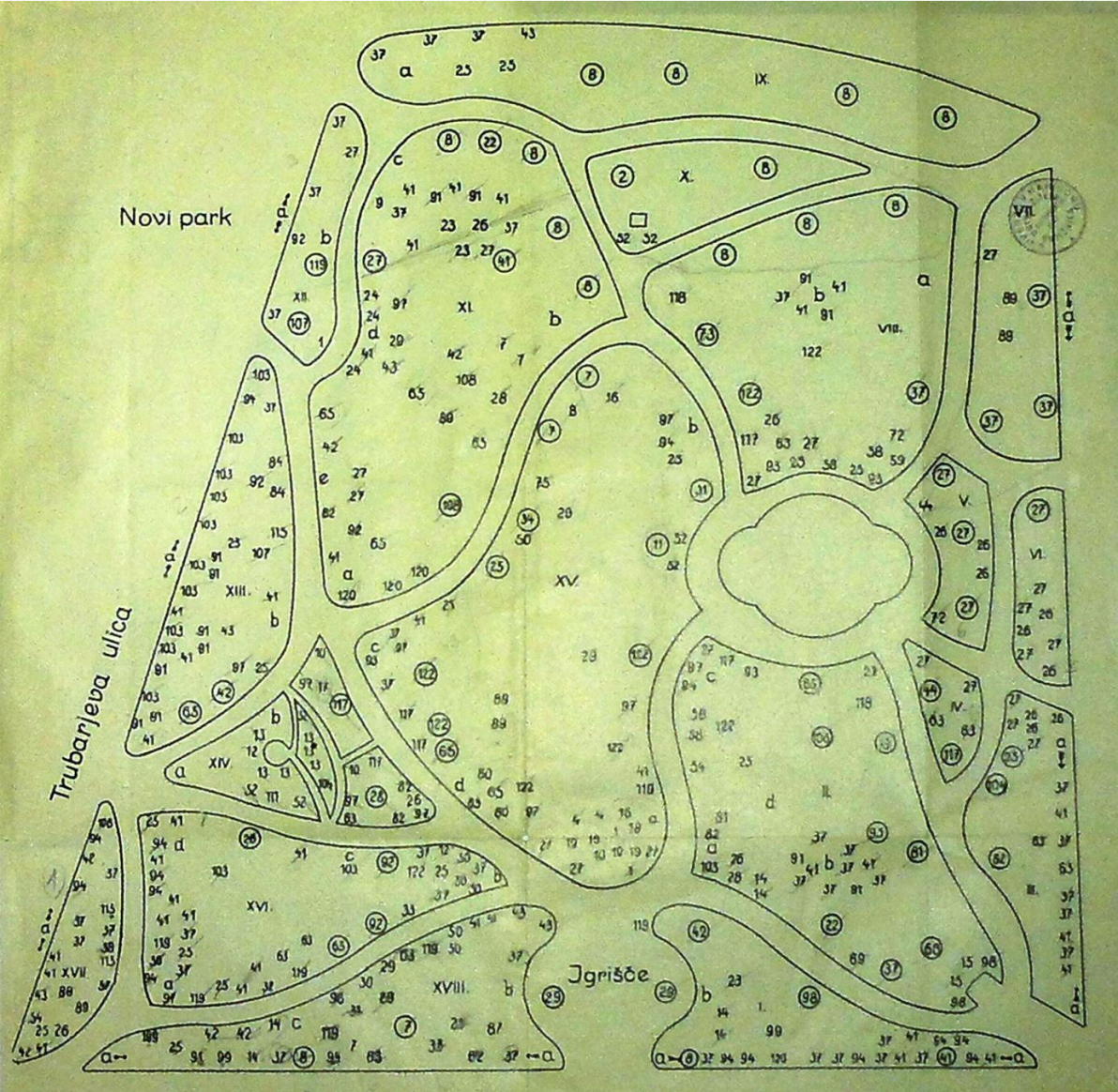
NOVI PARKI, KI NASTAJAJO

- parkovno-rekreacijska površina ob Pekrskem potoku
- park z otroškim igriščem - Ertlov gozdič
- park na Vrbanskem platoju

(Vir 5 : internetni)



Slika 6: Karta stari park, Vir: Zupančič, 1927



Slika 7: Karta novi park, Vir: Zupančič, 1927

5. Informacijska grafika

Infoplakat spada pod pojem informacijske grafike (infografike), ki pomeni vizualno predstavitev informacij, kjer uporabljamo grafične oblike za predstavitev določene vsebine.

Uporablja se na vseh področjih kot so trženje, reklamiranje, mediji, podjetnost, ...

Informacijska grafika suhoparne podatke, ki jih ne bi nihče opali poda informacijsko z grafičnimi elementi, tako da so ti zanimivi za širše množice.

Predstavlja vizualne predstavitve, ki s pomočjo stiliziranih podob, simbolov, piktogramov podaja znanja na estetski način

Informacijska grafika spreminja pogled ljudi na prikazane stvari in doživljanje zgodbe, torej ustvarjajo nov način videnja sveta podatkov. Podatke predstavljajo hitro in jasno in olajšajo samo razumevanje vsebine. Primer takšne komunikacije so pametni znaki. V tem primeru ima uporabnik malo časa, da razbere samo vsebino, zato morajo biti znaki jasni.

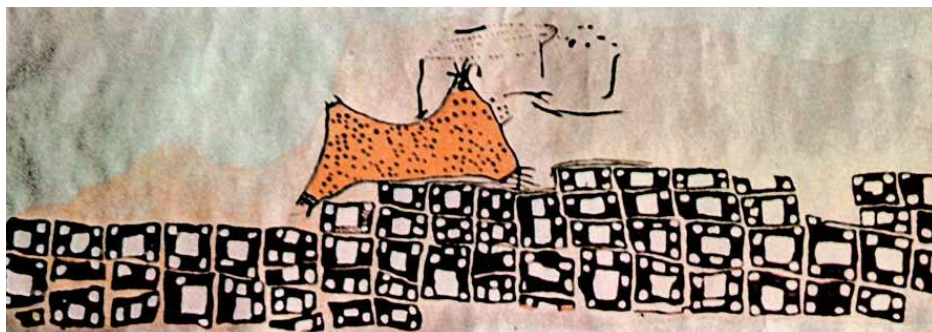
Oblike informacijske grafike so različne, vsem je skupen enostaven design, ki zahteva pozornost na prvinski način, ki ga razumejo tudi otroci.

Najprimernejši računalniški program za oblikovanje informacijske grafike je Adobe Illustrator.

Informacijska grafika je lahko vizualno predstavljena v različnih oblikah : npr. v risankah, diagramih, ilustracijah, logotipih ali preprostih risbah. Vsaka slika je primerna, če deluje kot prenos podatkov in opravlja cilje, ki jih je ustvaril avtor.

5.1 Kratka zgodovina

Zgodovina informacijske grafike sega že v čas pračloveka, ko je ta slikal na stane jam(Çatal Höyük od 7500 pred našim štetjem). Kasneje so se pojavili še zemljevidi in simboli za označevanje goveda ter zalog. Indijanci so prikazovali slike potovanj pretekle generacije.



Mapa Çatalhöyük izvira iz okoli leta 7500 pr. n. št.

(Vir slike 8 internetni)

Leta 1626 je Christopher Scheiner izdal publikacijo "Rosa Ursina sive Sol", v kateri so različne grafike astronomskih raziskav sonca. Scheiner je uporabljal različne oblike nekakšnih grafov, da je razložil vrtenje Sonca.

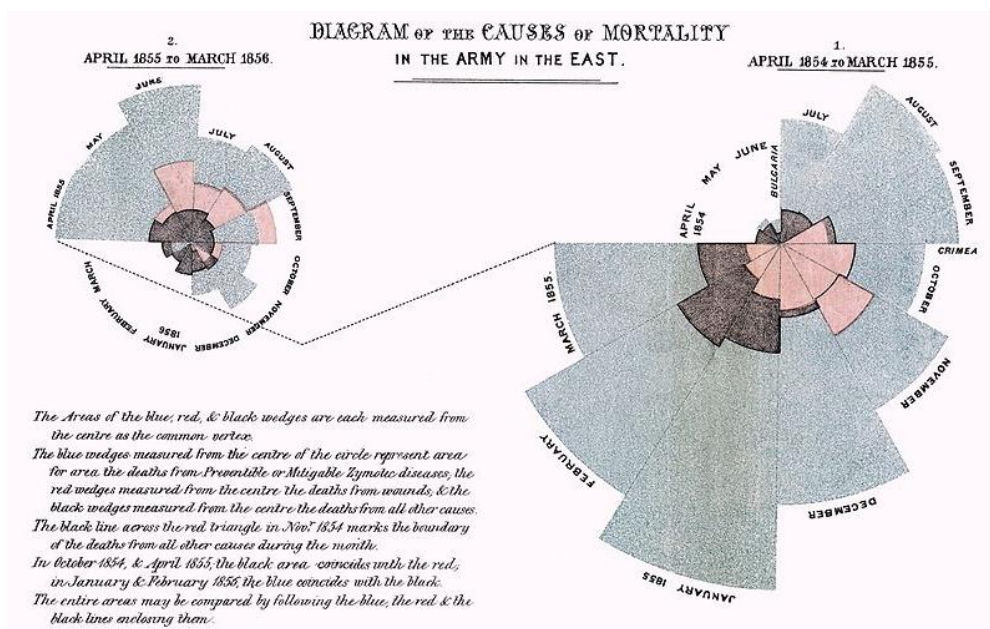


Mapa Çatalhöyük izvira iz okoli leta 7500 pr. n. št.

(Vir slike 9: internetni)

Leta 1786 je William Playfair objavil knjigo Komerčni in politični atlas, v kateri so objavljeni prvi grafi s podatki, ki kažejo na gospodarstvo Anglije 18. Stoletja.

Leta 1857 angleška medicinska sestra Florence Nightingale uporablja grafični prikaz podatkov z namenom, da prepriča Kraljico Viktorijo, da izboljša razmere v vojaških bolnišnicah.



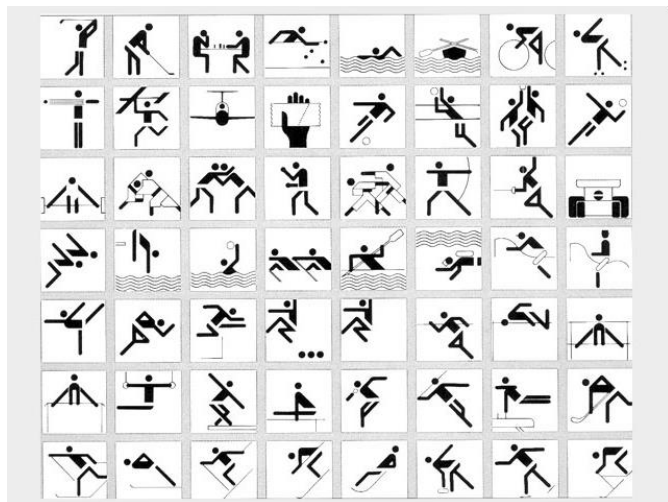
Nightingale-mortality

(Vir slike 10: internetni)

James Joseph Sylvester leta 1876 uvede pojem »graf« in objavi vrsto diagramov, ki prikazujejo odnose med kemijskimi vezmi in matematičnimi zakoni.

Leta 1936 Otto Neurath uvede sistem piktoigramov, ki je namenjen, da deluje kot mednarodni likovni jezik.

Leta 1972 na olimpijskih igrah v Münchnu, Nемеc Otl Aicher uvede številne nove piktoigrame, ki so se izkazali za zelo uspešne in priljubljene.



Slika 11: internetni vir

Do danes se je informacijska grafika zelo razvila in je postala ena izmed vodilnih panog znotraj področja grafičnega oblikovanja. Veliko je k temu pripomogel tudi razvoj tehnologije, ki omogoča podajanje informacij na najrazličnejše načine. Množično se pojavlja na svetovnem spletu v animirani in interaktivni obliki. Je skoraj nepogrešljiv del učinkovite in uspešne predstavitve podjetij, izdelkov, storitev, dogodkov ...

Prav tako razvoj različnih socialnih omrežij, fotoalbumov, blogov, pametnih naprav, ... prispeva k temu, da lahko brez težav posredujemo informacije javnosti. Infografika je zelo dobro orodje, ki vam lahko pomaga pri širjenju informacij med množicami.

Nekaj animiranih predstavitev:

<https://www.youtube.com/watch?v=4yhGrwi-f0Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=C9thrGPYn-k>

5.2 Oblikovanje infografike

Samo oblikovanje zahteva dobro poznavanje področja, za katero se oblikuje infografika in sposobnost vizualizirati dolgočasne podatke, tako da bodo le ti tvorili zgodbo, ki bo zanimiva za gledalca. To lahko oblikovalec doseže tudi z dobrim poznavanjem zakonitosti grafičnega oblikovanja in domišljije.

Kot za vsa področja grafičnega oblikovanja je tudi za to pomembno poznavanje barvnih zakonitosti, likovnih elementov, tipografije, kompozicije ... vse kar je potrebno za ustvarjanje skladne podobe.

Na področju profesionalnega oblikovanja sta računalniška programa Adobe Illustrator In CorelDraw najprimernejša za izdelavo in oblikovanje infografike; po potrebi v kombinaciji z drugimi programi.

Obstaja pa tudi veliko spletnih in drugih programov za ustvarjanje informacijske grafike:

<https://infoactive.co/>

<https://infoagr.am/app/#/create>

<http://www.easel.ly/>

<https://magic.piktochart.com/>



Slika 12.

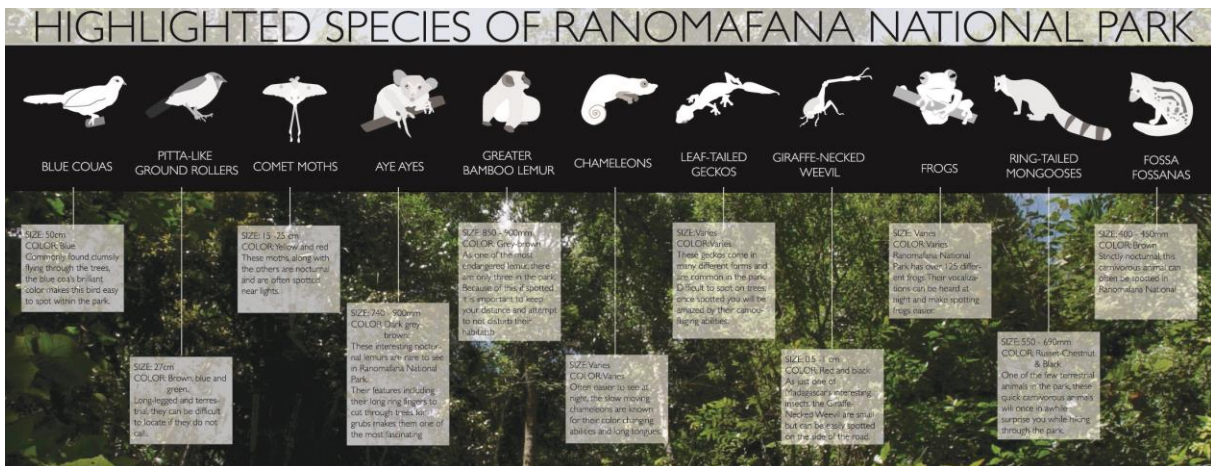
Science and Technology Infographics

visualloop.com



Slika 13: Bre Baab's Tree Infographic: Nature Is Just Awesome! | Chicago

www.gatewaygreen.org



Slika 14: Animals in Ranomafana National Park

<http://visual.ly/animals-ranomafana-national-park>

PRAKTIČNI DEL

6. Metodologija dela

Najino delo je potekalo tako, da sva najprej prebrali literaturo, se o njej podučili, spoznali informacijsko grafiko in si ogledali različne primere informacijske grafike iz katerih sva kasneje črpali ideje.

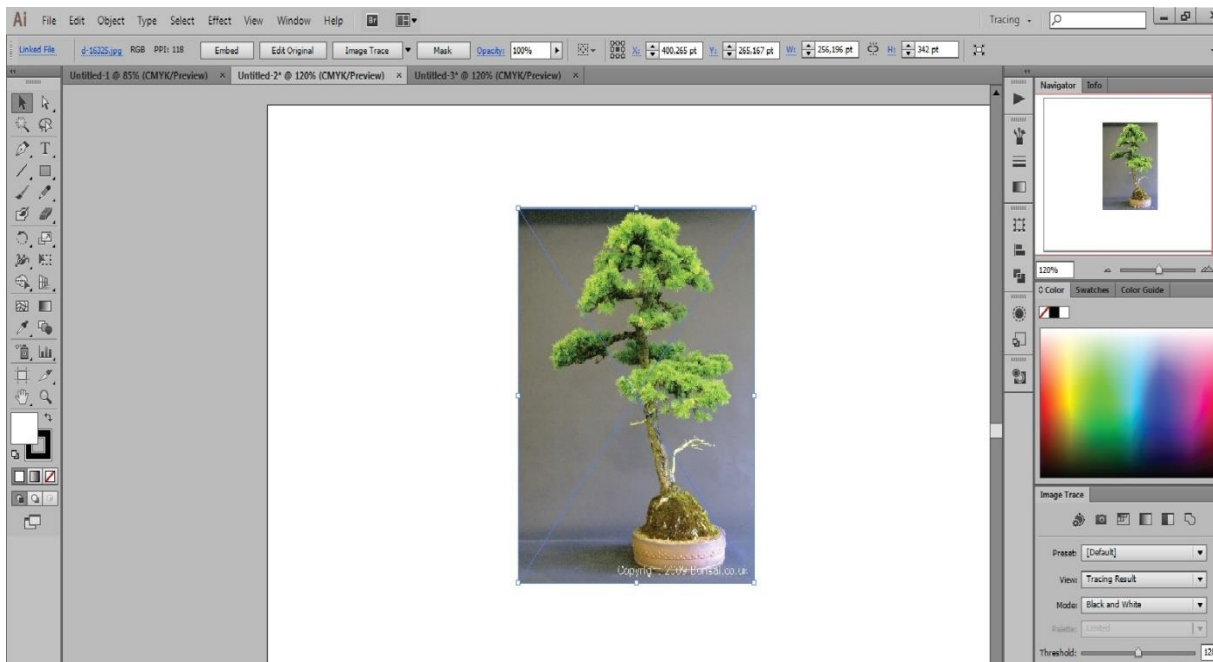
Obiskali sva tudi Pokrajinski muzej v Mariboru, kjer sva dobili nekaj informacij sami zgodovini parka. Večkrat sva šli tudi na ogled parka, kjer sva si pobliže ogledali rastline in če sva imeli srečo še živali.

Sam stil parka deluje klasično, ima poteze bidermajerja in spominja tudi na angleški park. Ta stil sva hoteli tudi vključiti v plakate.

Ideje sva prenesle na papir in nastale so prve skice (najdete jih v prilogah). Plakat bi predstavljal zemljevid parka, ki bi informiral tudi o živalih in rastlinah.

Razmisliti sva morali o samih elementih – torej podobah rastlin in živali. Odločili sva se, da bova podobe oblikovali v programu Adobe Illustrator in sicer s procesom »Tracing«, ko bitno sliko spremenimo v vektorsko. Slike sva dobili na spletu. Nato sva začeli obdelovati vsako posebej.

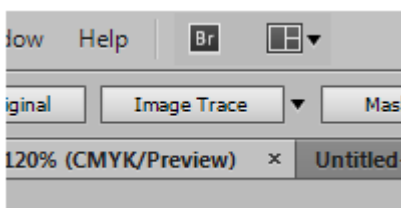
Proces »Tracing«



Slika 15: avtorska

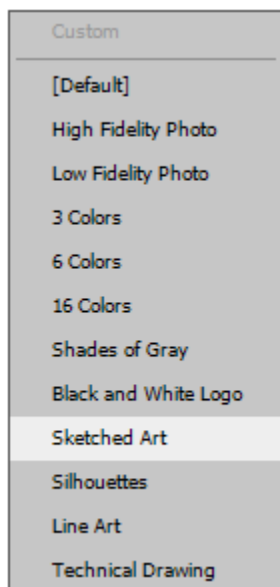
Predstavili bova proces obdelovanja slike v Adobe Illustratorju s funkcijo »Tracing«

Sliko, dobljeno iz spleta sva odprli v Adobe Illustratorju.



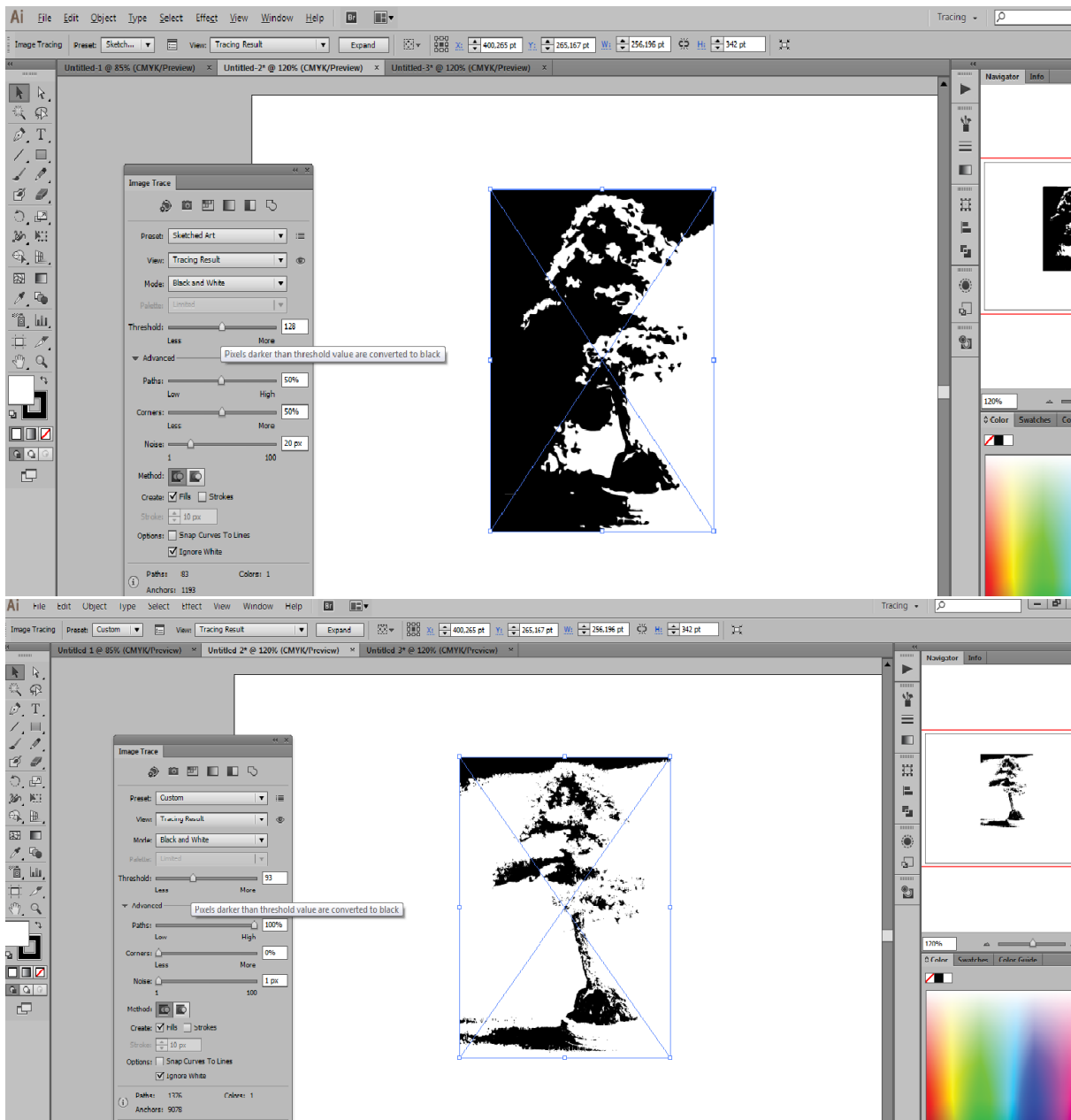
Slika 16: avtorska

S funkcijo Image Trace sva spremenili bova spremenili bitno sliko v vektorsko.



Slika 17 : avtorska

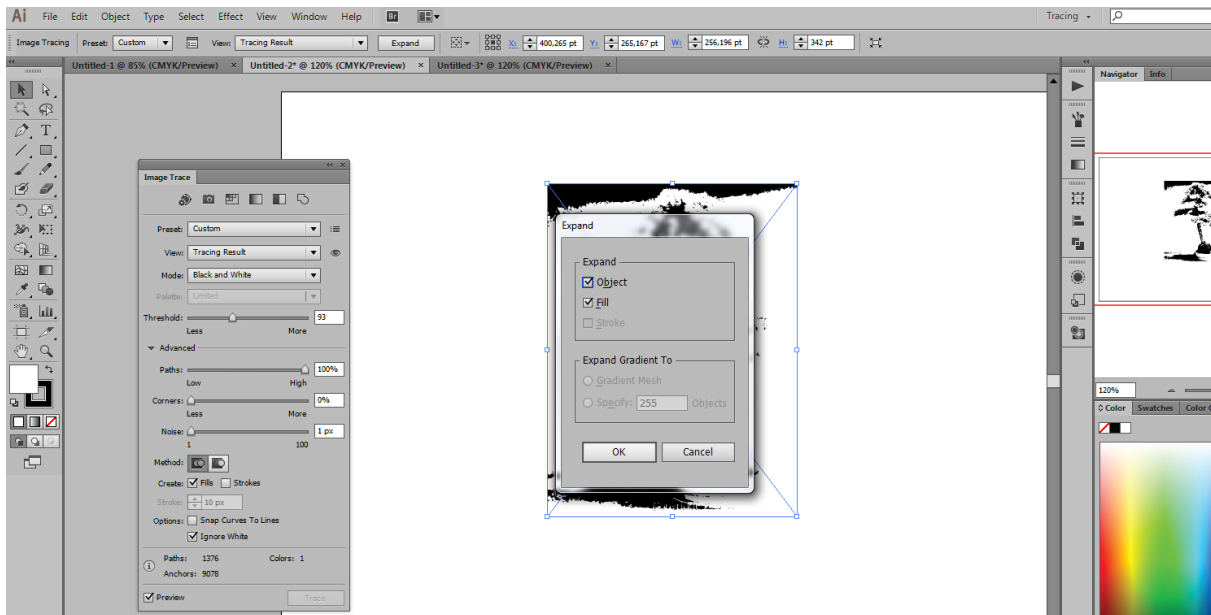
Izbrali sva funkcijo Sketched Art, saj se nama je zdela najbolj primerna in je zajemala podrobnosti pretvorbe.



Slika 18: avtorska

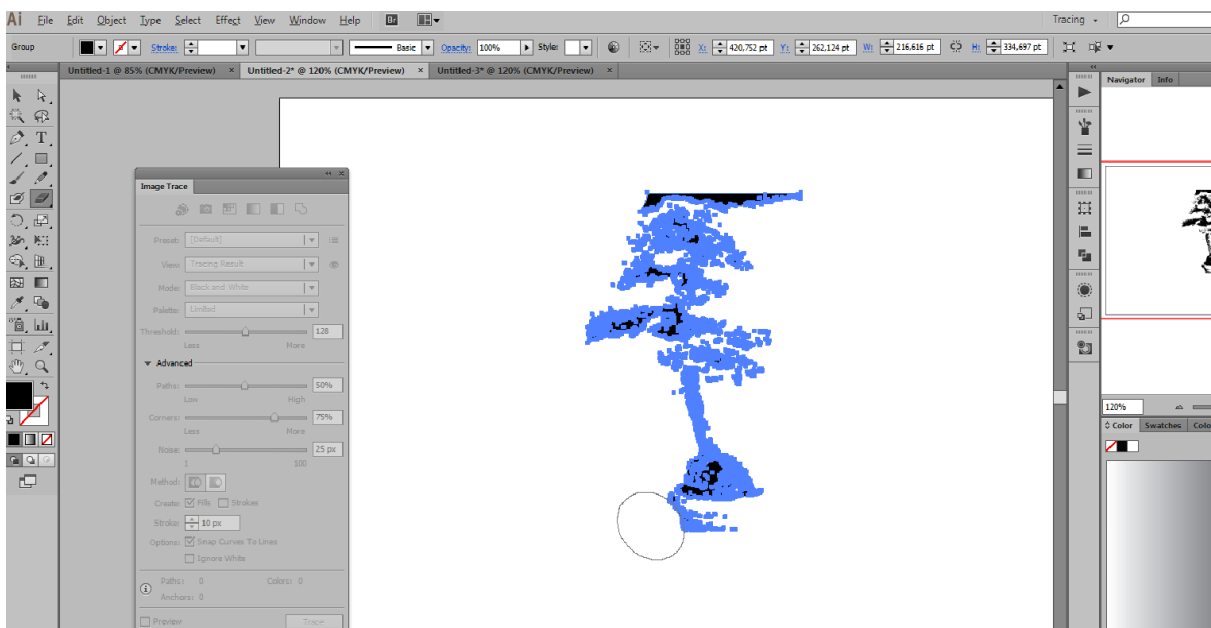
Sledilo je obdelovanje slike. V oknu Image trace sva nastavili prave vrednosti, da sva izboljšali sliko.

Mladi za napredek Maribora - Flora in favna v mestnem parku Maribor



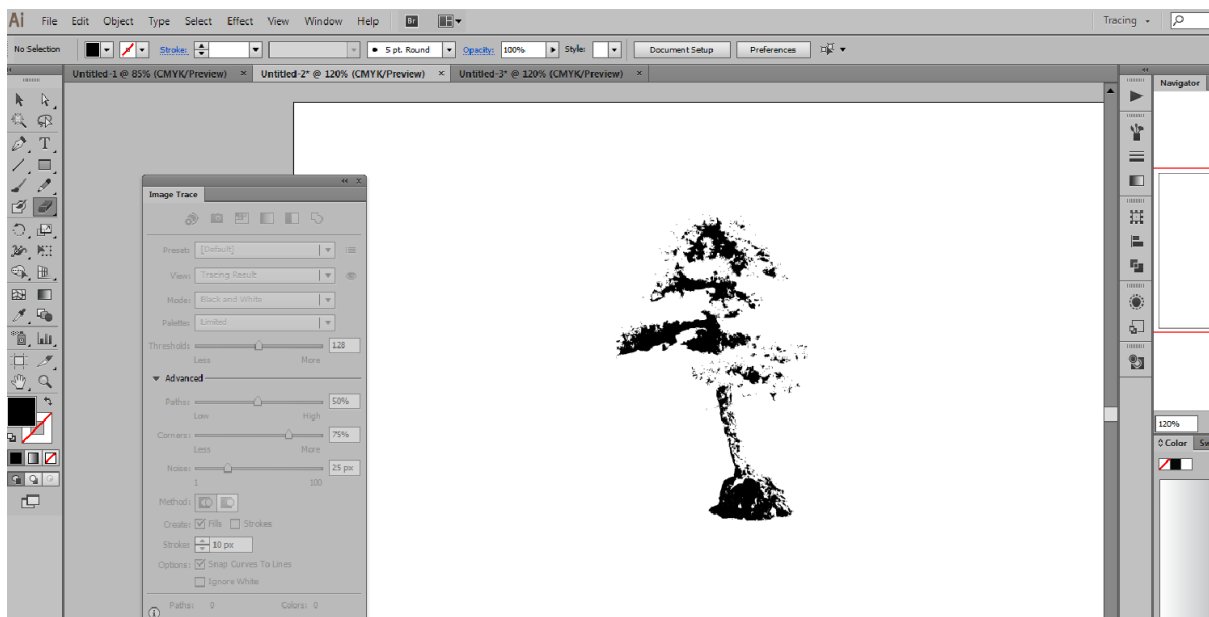
Slika 19: avtorska

Ko sva nastavili vrednosti sva morali sliko »ekspandirati«, da sva jo lahko dalje urejali (obrezali, izbrali barvo, itd.).

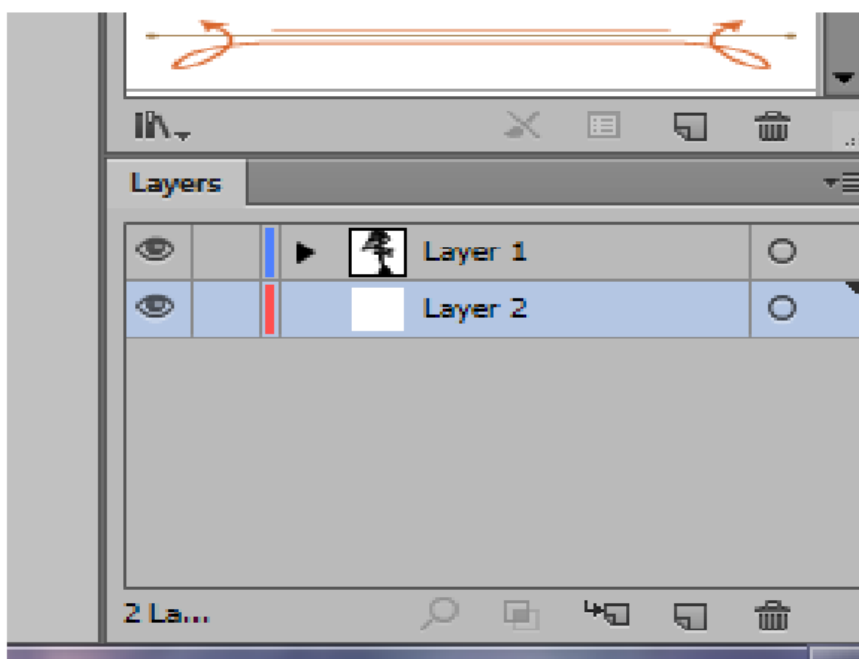


Slika 20: avtorska

Tukaj je prikazano obrezovanje slike.

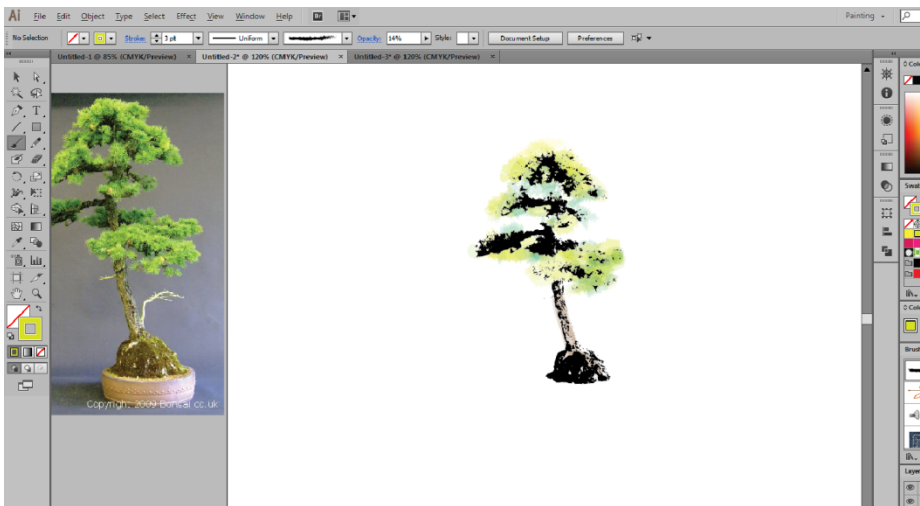


Slika 21: avtorska



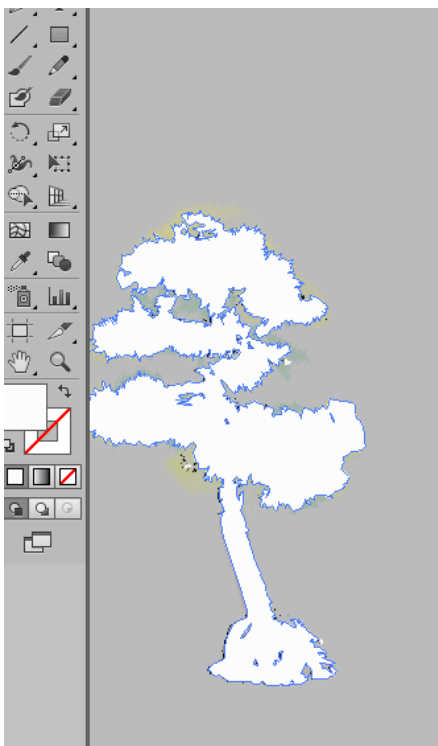
Slika 22: avtorska

Dobili sva črno-belo sliko. Ker sva jo želeli pobarvati, sva morali nastaviti plasti (Layers), saj je potrebno oz. priporočljivo, da je vsak element ali skupina sorodnih elementov oz. poseg na listu na svoji plasti.



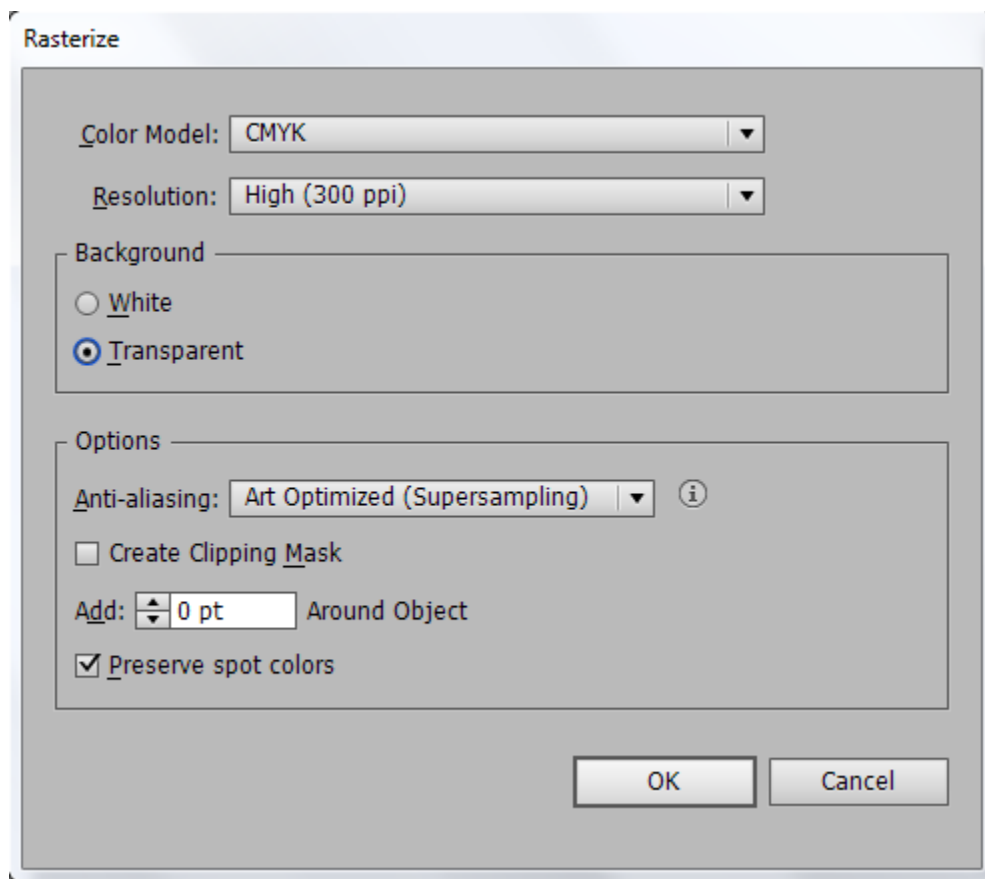
Slika 23: avtorska

Tukaj je prikazano barvanje slike. Da sva ujeli pravi ton barve, sva si pomagali z originalno sliko.



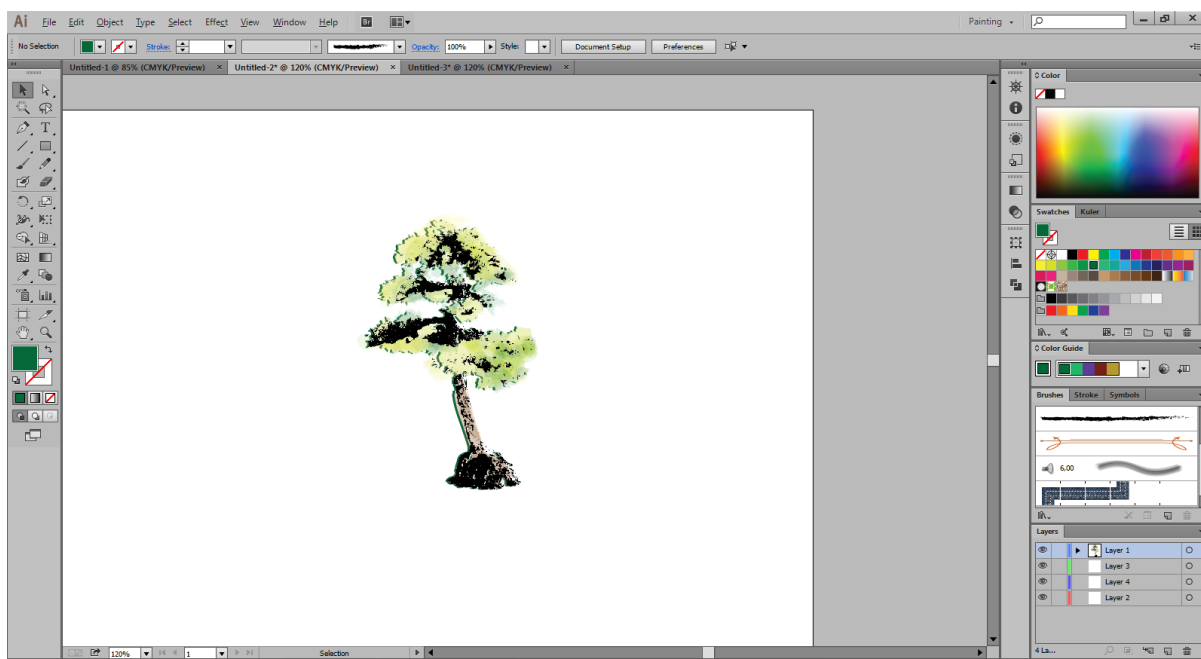
Slika 24: avtorska

Ker je bilo ozadje transparentno, sva sliki dodali še belo ozadje in vse skupaj združili.



Slika 25: avtorska

Slika sva potem morali »rasterizirati«, da sva jo lahko uporabili v nadalje (za vstavljanje v plakat).



Slika 26: avtorska

Dobili sva element za vstavljanje v plakat.

Ta postopek sva uporabili še pri drugih elementih

7. Rezultati

Izdelali sta tri plakate in sicer plakat Floro v mestnem parku Maribor leta 1927 (ko so bile posajene prve rastline), plakat Floro v mestnem Maribor (danes) in plakat Favno v mestnem parku Maribor.

Slike spodaj prikazujejo izdelane in oblikovane različice plakatov.



Slika 27: avtorska



Slika 28: avtorska



Slika 29: avtorska



Slika 30: avtorska

8. Razprava

Plakati prikazujejo življenje v parku. V vsakem krožcu je en element rastline oziroma živali, ki jih najdemo na zemljevidu. Barve, ki sva jih uporabili se skušajo čim bolj zlititi s parkom.

Na plakatu Flore v mestnem parku Maribor je 66 elementov rastlin.

Na plakatu Flore v mestnem parku leta 1927 Maribor je 46 elementov rastlin.

Na plakatu Favne v mestnem parku Maribor je 35 elementov živali.

Plakati bi bili natisnjeni na velik format (jumbo plakat) in bi bili postavljeni v parku ali pred njim. Namenjeni bi bili vsem, ki bi obiskali park, turistom, tistim, ki jih zanima biodiverziteteta parka, otrokom, ki se želijo spoznati življenje v parku. Plakate bi lahko uporabili tudi kot učno gradivo za otroke.

9. Družbena odgovornost

S svojim izdelkom sva želeli ljudem približati življenje v Mestnem parku Maribor. Želiva, da bi tudi mladi videli, kako bogat je park v Mariboru in se podučili o posameznih živali in rastlinah, zato bi lahko plakati služili tudi kot učni pripomoček v šoli.

Meniva, da bi lahko najini plakati pripomogli k večjemu zanimanju za življenje v parku. Istočasno bi lahko ozavestili ljudi o biotski pestrosti parka z namenom, da bi bolj cenili in varovali naravo ter vse živo v njej. Še zmeraj je veliko ljudi, ki se ne zaveda, da npr. s smetenjem ali draženjem živali naravi le škodijo. V zadnjih letih lahko namreč opazimo, da se je število rastlinskih vrst zmanjšalo, kar je dokaz neprimerne ravnjanja z njimi.

10. Sklep

Ob delu sva se marsikaj naučili. In sicer o samem parku in poteku dela, ki je proces.

Park ima bogato zgodovino, kot je bogat tudi sam, čeprav lahko iz obeh plakatov flore in favne opazimo, da je izginilo kar nekaj rastlin. Vendar so skozi čas zasadili nove. Živali dajejo parku poseben pomen in sicer to, da jim je park dom.

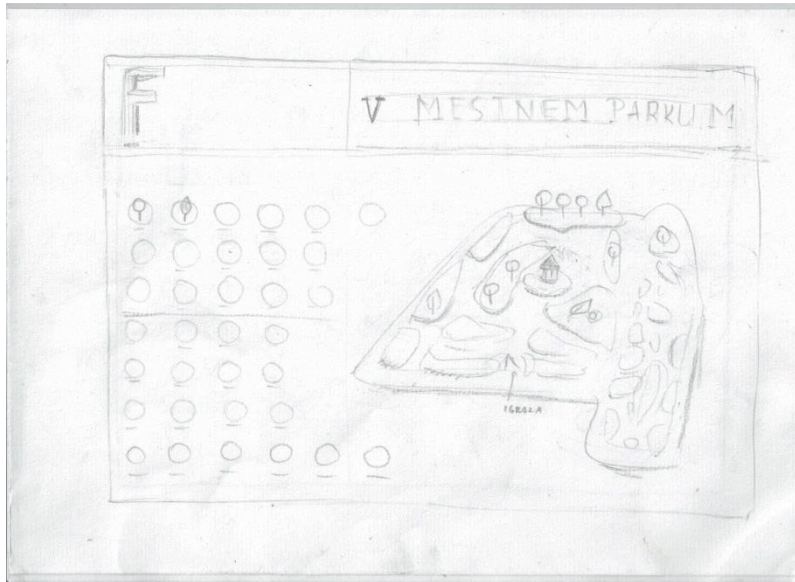
Skupna izdelava je zahtevala kar precej časa, vendar znanje, ki ga sva dobili veliko odtehta. Veliko sva se naučili o rastlinah in živalih in misliva, da je Maribor lahko ponosen, kakšno bogastvo ima ter da ljudje parka ne bi smeli zanemarjati.

Veseli bi bil, če bi najini plakati nekoč stali v parku. Tako bi bil najin trud v celoti poplačan in zavest, da sva naredili nekaj koristnega za park, mesto in njegove prebivalce, bi naju zelo osrečila.

11. Priloge

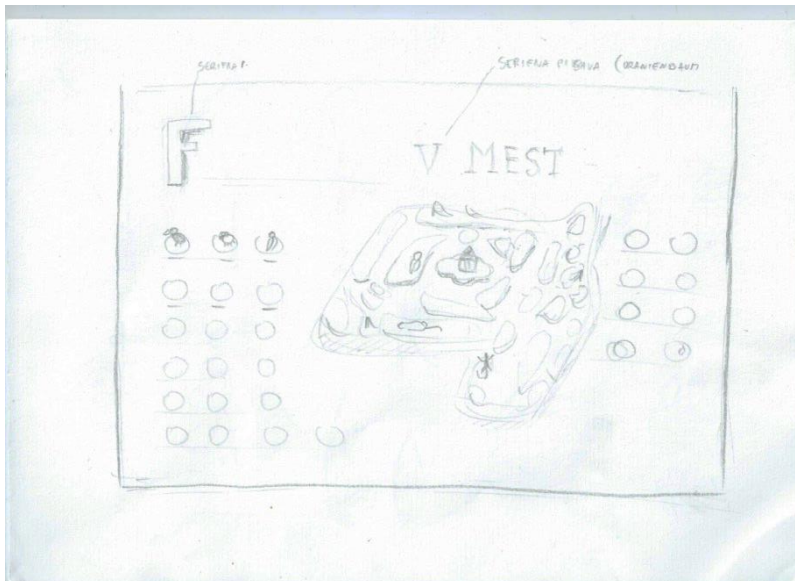
Skice, ki so nastale med delom:

1



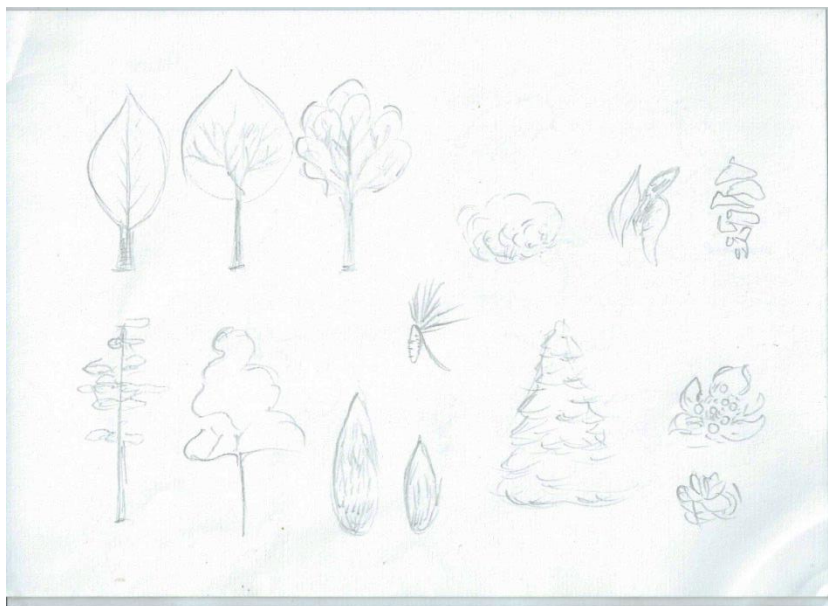
Slika 31: avtorska

2



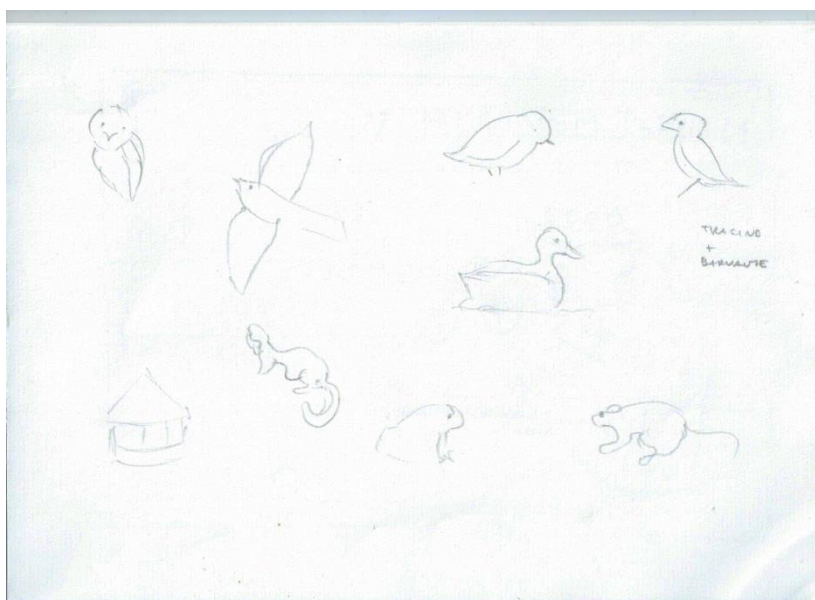
Slika 32: avtorska

4



Slika 33 : avtorska

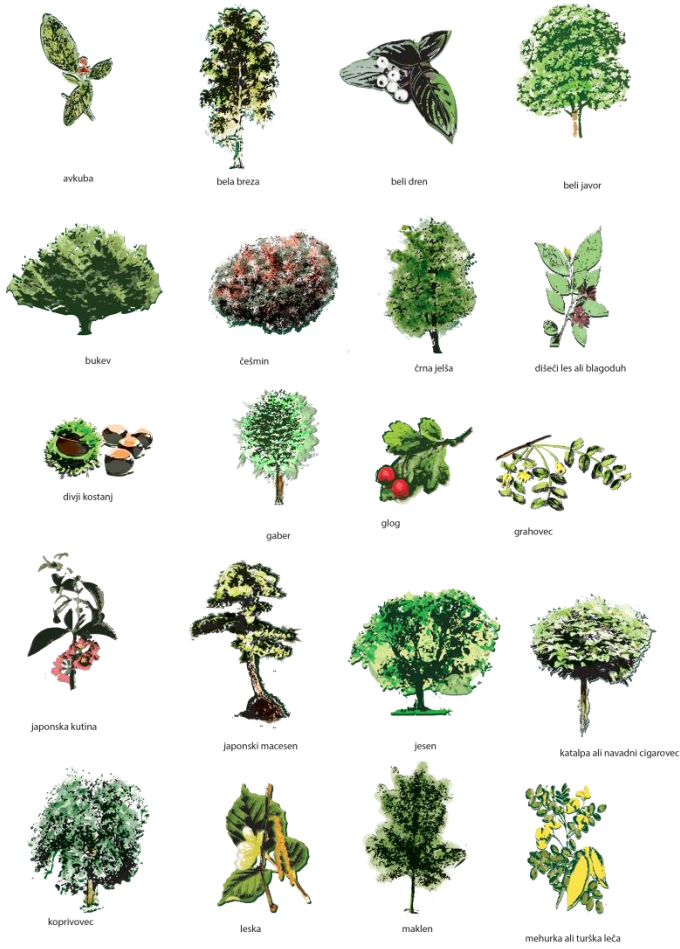
7



Slika 34: avtorska

Mladi za napredek Maribora - Flora in favna v mestnem parku Maribor

5



Slika 35: avtorska

6



Slika 36 :avtorska

7



Slika 37: avtorska

8



Slika 38: avtorska

12. Viri in literatura

12.1 Literatura:

1. Mladi za napredek Maribora 2012, 29. Srečanje, Biodiverzitetna mariborskega parka nekoč in danes, Univerzitetna knjižnica Maribor
2. Marijan Kotar – Robert Brus, 1999, Naše drevesne vrste, Slovenska matica, Ljubljana
3. Jože Curk, 2000, Maribor: Vodnik po mestu in bližnji okolici, Umetniški kabinet Primož Premzl d.o.o., Maribor
4. Dragica Haramija, 2011, Mariborske vedute, Založba pivec, Maribor
5. Sandra Rendgen, Julius Wiedemann; Understanding the World: The Atlas of Infographics. Published December 1st 2014 by Taschen

12.2 Internetni viri

- Vir 1, 2, in 3: <http://rastline.mojforum.si/rastline-about5665.html>(5.2. 2015)
- Vir 4: <http://www.hortikultura-mb.si/zgodovina-hortikulturnega-drustva-maribor.html>(5.2. 2015)
- Vir 5: <http://www.maribor.si/podrocje.aspx?id=245> (5. 2. 2015)
- http://maribor-pohorje.si/files/Mariborski_mestni_park_skozi_zgodovino.pdf (5.2. 2015)
- http://krajie.eu/slovenija/maribor_mestni_park/slo(5.2. 2015)
- <http://mb.zadrga.si:81/zivljenje-v-mestu/mestni-parki/>(5.2. 2015)
- http://mb.zadrga.si:81/data/user_upload/dokumenti/zeleni_sistemi/Maribor-zeleno_mesto.pdf (5.2. 2015)
- http://hr.wikipedia.org/wiki/Informacijska_grafika (5.2. 2015)
- http://www.dogaja.se/druzabni-kraji/8968/mariborski_mestni_park/(5.2. 2015)
- <http://www.bonbon.si/default.asp?kaj=1&id=6013617>(5.2. 2015)
- http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=mestni_park_maribor(5.2. 2015)
- http://www.rtv slo.si/tvmaribor/regionalne_novice/1316(5.2. 2015)

12.3 Viri slik

Slika 1: <http://rastline.mojforum.si/rastline-about5665.html> (6. 2. 2015)

Slika 2: <http://maribor-pohorje.si/botanicni-vrtovi--parki-in-gozdovi.aspx> (6. 2. 2014)

12.4 Viri slik dreves, rastlin in živali, ki so uporabljene v nalogi:

1. <http://www.plantes-et-nature.fr/33079-chamaecyparis-lawsoniana-columnaris-faux-cypres-de-lawson-columnaris-.html> (9.1. 2015)
2. <http://hijabsegiempat.com/images/paris-segi-foliage-cypress-leyland-photograph-c-michael-kuhns-960-x-720-151-kb-jpeg.html>(9.1. 2015)
3. <http://www.gardening.eu/plants/Shrubs/Chamaecyparis-lawsoniana/3278/>(9.1. 2015)
4. <http://www.forestry.gov.uk/forestry/infd-5g8mff>(9.1. 2015)
5. <http://savin.turbosquid.com/3d-Models/3ds/max/xsi/c4d/obj>(9.1. 2015)
6. <http://imgkid.com/corylus-columna.shtml>(9.1. 2015)
7. <http://www.flogaus-faust.de/e/ulmulaev.htm>(9.1. 2015)
8. <http://www.bestofsicily.com/mag/art264.htm> (9.1. 2015)
9. <http://www.forestryimages.org/browse/detail.cfm?imgnum=1480709> (9.1. 2015)
10. http://www.evermotion.org/modelshop/show_product/pinus-strobus-46-am113/8674/0/0/ (9.1. 2015)
11. <http://www.mad.fi/mad/laubwerk.html> (9.1. 2015)
12. http://www.zelen.cz/detail_galerie_rostlin/Salix_alba_Tristis_vrba_bila (9.1. 2015)
13. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Salix_alba_%27Tristis%27_02_by_Line1.jpg (9.1. 2015)
14. http://www.lookfordiagnosis.com/mesh_info.php?term=Salix&lang=1 (9.1. 2015)
15. <http://www.naturespot.org.uk/species/white-willow> (9.1. 2015)
16. <https://www.rhs.org.uk/plants/details?plantid=1740> (9.1. 2015)
17. <http://luirig.altervista.org/schedenam/fnam.php?taxon=Salix+alba> (9.1. 2015)
18. <http://www.treesandhedging.co.uk/white-willow-salix-alba/p478> (9.1. 2015)
19. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:NdP_Salix_alba.png (9.1. 2015)
20. <http://www.dreamstime.com/stock-photography-tree-isolated-salix-alba-see-my-other-works-portfolio-image35674422> (9.1. 2015)
21. <http://c.coupin.free.fr/imgvx/harb1.htm> (9.1. 2015)
22. <http://www.rhodyman.net/rhodyct.html> (9.1. 2015)
23. http://en.wikipedia.org/wiki/Populus_alba (9.1. 2015)
24. http://www.cebtechservices.com/comechpal_elaelaang12.htm (9.1. 2015)
25. http://plantillustrations.org/taxa.php?id_taxon=7132&lay_out=0&hd=0&group=1 (9.1. 2015)
26. <http://www.maillot-bonsai.com/boutique.phpn> (9.1. 2015)
27. <http://ibonsaiclub.forumotion.com/t1504-autumn-colour-fall-color> (9.1. 2015)
28. <http://www.pfaf.org/user/plant.aspx?LatinName=Cornus+mas> (9.1. 2015)
29. <http://www.iconsignmine.com/shop-hollydays.html> (9.1. 2015)
30. <https://www.formfonts.com/2D-Model/1/15619/2/life-forms/h30-plants/ffv051/> (9.1. 2015)
31. <http://www.fs.fed.us/ne/morgantown/4557/gypsymth/h332.html> (9.1. 2015)
32. <http://www.helmerts.de/pflanzen/laubgehoelze/buxus sempervirens blauer heinz.php> (9.1. 2015)
33. <https://history.google.com/history/lookup?hl=sl&start=0&fts=1423315279815972<s=1423312276292267> (9.1. 2015)
34. <http://de.wikipedia.org/wiki/Hiba-Lebensbaum> (9.1. 2015)
35. <http://www.stanleyandsons.com/product/thu-5020/thuja-orientalis-columnaris-aurea.html> (9.1. 2015)
36. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Thuja_occidentalis_June2008.JPG (9.1. 2015)
37. <http://www.geograph.org.uk/photo/204608> (9.1. 2015)

38. <http://www.uniprot.org/taxonomy/45171> (9.1. 2015)
39. http://www.gopixpic.com/433/aa-hoja-de-platanus-orientalis-ab-occidentalis-ba-/http:%7C%7Cfachschaft*cwsurf*de%7Ccalahualacl%7Cguia8%7Cplatanus*.jpg/ (9.1. 2015)
40. http://www.evermotion.org/modelshop/show_product/tilia-platyphyllos-plant-10-am58/859/0/0/ (9.1. 2015)
41. <http://landscapeontario.com/tilia-cordata-littleleaf-linden> (9.1. 2015)
42. <http://hortuscamden.com/plants/view/quercus-robur-l.-var.-fastigiata> (9.1. 2015)
43. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Prunus_padus_Sturm59.jpg (9.1. 2015)
44. http://www.ibiblio.org/pic/Tree_pages/Populus_X_jackii.htm (9.1. 2015)
45. <http://www.plantsmancorner.co.uk/journal-articles/324-candicans-aurora.html> (9.1. 2015)
46. http://plantillustrations.org/taxonomy.php?id_taxon=%207858&lay_out=1&hd=0&group=0 (9.1. 2015)
47. <http://hortuscamden.com/plants/view/laburnum-anagyroides-medik> (9.1. 2015)
48. <http://www.pfaf.org/user/Plant.aspx?LatinName=Viburnum+opulus> (9.1. 2015)
49. <http://woodyplants.wikidot.com/juglans-nigra> (9.1. 2015)
50. <http://jcb.lunaimaging.com/luna/servlet/detail/JCB~1~1~6266~9650001:Gymnocladus-Canadensis--Coffee-Tree> (9.1. 2015)
51. http://www.clipartpanda.com/clipart_images/of-a-playground-slide-4672811 (9.1. 2015)
52. <http://www.nd-mb.si/predstava/predstava/kontra-kvartet-2/cHash/d7b8d48ee0110a19415e81be693aada2/> (9.1. 2015)
53. http://www.gopixpic.com/600/gleditsia-triactanthos-3-variations-obj-1000m/http:%7C%7Cpreviewcf*turbosquid*.com%7CPreview%7C2014%7C07%7C06_15_25_54%7Cbp_fx_gleditsia_triactanthos_003q*.jpg69ed0072-7af1-4c8a-84a6-6a0d923cbbcdLarge*.jpg/ (9.1. 2015)
54. <http://delta-intkey.com/angio/www/fagaceae.htm> (9.1. 2015)
55. <http://www.panoramio.com/photo/14209613> (9.1. 2015)
56. http://www.gopixpic.com/500/deutzia-gracilis-a-neat-mounded-shrub/http:%7C%7Cwww*nzplantpics*.com%7Cpics_shrubs%7Cdeutzia_gracilis_02*.jpg/ (9.1. 2015)
57. <http://www.dreamstime.com/stock-photo-crataegus-oxyacantha-hawthorn-image11005980> (9.1. 2015)
58. <http://hortuscamden.com/plants/view/cotinus-coggygria-scop> (9.1. 2015)
59. <http://www.pfaf.org/user/plant.aspx?LatinName=Corylus+avellana> (9.1. 2015)
60. http://www.aphotoflora.com/af_cornus_alba_siberian_dogwood.html (9.1. 2015)
61. <http://www.pfaf.org/user/Plant.aspx?LatinName=Colutea+arborescens> (9.1. 2015)
62. http://www.meemelink.com/prints_pages/13750.Pyrus.htm (9.1. 2015)
63. <https://gobotany.newenglandwild.org/species/chaenomeles/japonica/> (9.1. 2015)
64. <http://swbiodiversity.org/seinet/taxa/index.php?taxon=108077> (9.1. 2015)
65. http://w3.biosci.utexas.edu/prc/lincecum/pages/Calycanthus_floridus.html (9.1. 2015)
66. http://www.fs.fed.us/wildflowers/plant-of-the-week/calycanthus_floridus.shtml (9.1. 2015)
67. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:PSM_V03_D341_Sequoia_gigantea_of_california.jpg (9.1. 2015)
68. http://dendrome.ucdavis.edu/treegenes/species/species_detail.php?id=21 (9.1. 2015)
69. <http://sciweb.nybg.org/science2/Onlinehibits/Walkingarden.htm> (9.1. 2015)
70. http://www.slo-foto.net/galerija_slika-96502.html (9.1. 2015)
71. <http://www.forum-srbija.com/viewtopic.php?f=197&t=3393&start=20> (9.1. 2015)

72. http://sl.wikipedia.org/wiki/Velika_sinica (9.1. 2015)
73. http://www.ckff.si/projekti/interreg/dvozivke_bufo_bufo.php (9.1. 2015)
74. http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=mali_krivokljun (9.1. 2015)
75. <http://www2.arnes.si/~fberdn/krivokljun.html>(9.1. 2015)
76. http://sl.wikipedia.org/wiki/Labod_grbec(9.1. 2015)
77. <https://sites.google.com/site/slovenskeptice/lisce> (9.1. 2015)
78. <http://www.bodieko.si/sova>(9.1. 2015)
79. <http://metkovic.hr/ornitoloska/?izb=ptica&lang=hrv&vrsta=Sokolovi&broj=59> (9.1. 2015)
80. http://www.ajo.si/galleries/podlesek_20080907/(9.1. 2015)
81. <http://www.zurnal24.si/na-pomoc-mis-v-hisi-clanek-31111>(9.1. 2015)
82. http://www.ckff.si/projekti/interreg/dvozivke_salamandra_salamandra.php (9.1. 2015)
83. http://www.naturephoto-cz.com/navadni-krt-picture_sl-1501.html (9.1. 2015)
84. http://www.slo-foto.net/galerija_slika-76015.html (9.1. 2015)
85. <http://www.lovska-zveza.si/default.aspx?MenuID=52> (9.1. 2015)
86. <https://slo-tech.com/forum/t473213> (9.1. 2015)
87. <http://www.preventiva-insekt.com/dejavnost.html> (9.1. 2015)
88. http://www.slo-foto.net/galerija_slika-92704.html (9.1. 2015)
89. <http://snaturou2000.sk/zivocichy/veverica-stromova> (9.1. 2015)
90. <http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=skobec> (9.1. 2015)
91. http://www.naturephoto-cz.com/rumeni-strnad-picture_sl-394.html (9.1. 2015)
92. <http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=scinkavec> (9.1. 2015)
93. http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=poljski_vrabec (9.1. 2015)
94. <http://www.atvbl.com/vrane-u-sarajevu-uginule-od-virusa-zapadnog-nila/> (9.1. 2015)
95. http://www.zootic.si/index.php?option=com_content&view=article&id=429&Itemid=443 (9.1. 2015)
96. http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=velika_podlasica (9.1. 2015)
97. http://www.slo-foto.net/galerija_slika-81229.html (9.1. 2015)
98. <http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=cizek> (9.1. 2015)
99. http://www.gnezdilnice.si/index.php?path=copasta_sinica(9.1. 2015)
100. <http://www.eska-ddd.si/>(9.1. 2015)
101. http://www.slo-foto.net/galerija_slika-100775.html(9.1. 2015)
102. http://www.e-fotografija.com/galerija/gallery_bigpic.php?id=139361&limit=&sortby=(9.1. 2015)
103. <http://www.biomura.si/Galerija/Forms/DispForm.aspx?ID=91&RootFolder=%2FGalerija%2F%C5%BDivali--Animals> (9.1. 2015)
104. <http://www.stumbleupon.com/stumbler/Rolandozor80/likes>(9.1. 2015)
105. <http://www.tompa-fg.com/slo/s-golobi.html>(9.1. 2015)
106. [http://sl.wikipedia.org/wiki/Kos_\(pti%C4%8D\)](http://sl.wikipedia.org/wiki/Kos_(pti%C4%8D)) (9.1. 2015)
107. <http://www.matejvrancic.com/fotografija/divje-zivali/ptice/1-ptice-kragulj-accipiter-gentilis/>
108. 9.1. 2015)