

»Mladi za napredek Maribora 2015«
32. srečanje

SPLETNA STRAN JK MEDIA

Oblikovanje

Inovacijski predlog

Avtor:	JAN VESELIČ
Mentor:	DENIS FRAS
Šola:	SREDNJA ŠOLA ZA OBLIKOVANJE MARIBOR

MARIBOR, 2014/2015

»Mladi za napredek Maribora 2015«
32. srečanje

SPLETNA STRAN

Oblikovanje

Inovacijski predlog

MARIBOR, 2014/2015

KAZALO

POVZETEK	5
TEORETIČNI DEL	6
1. UVOD	6
2. SPLET IN SPLETNA STRAN	7
3. ADOBE DREAMWEAVER	9
4. WORDPRESS	11
5. PROTOKOLI IN STANDARDI	13
5.1 SPLETNI NASLOV ALI URL	13
5.2 HTTP	13
5.3 HTTPS	13
5.4 HTML	13
5.5 WWW	14
5.6 FTP	14
5.7 STREŽNIK	15
5.8 ODJEMALEC/STREŽNIK	15
6. CSS	16
PRAKTIČNI DEL	17
7. IZDELAVA SPLETNE STRANI	17
8. ZAKLJUČEK	26
9. DRUŽBENA ODGOVORNOST	27
9. VIRI	28

Slika 1: Adobe Dreamweaver (lasten vir)	10
Slika 2: WordPress (lasten vir)	12
Slika 3: Skica (lasten vir)	18
Slika 4: HTML 1 (lasten vir)	20
Slika 5: HTML 2 (lasten vir)	20
Slika 6: CSS (lasten vir)	21
Slika 7: WordPress CSS (lasten vir)	21
Slika 8: Prvi pogled spletne strani (lasten vir)	22
Slika 9: Prvi pogled spletne strani 2 (lasten vir)	22
Slika 10: Končana spletna stran (lasten vir)	24
Slika 11: Končana spletna stran 2 (lasten vir)	24
Slika 12: Končana spletna stran (lasten vir)	25
Slika 13: Končana spletna stran 3 (lasten vir)	25

POVZETEK

V inovacijskem predlogu Spletna stran sem izdelal spletno stran za naročnika. Predznanja za ta projekt nisem imel, zato sem se moral sam naučiti uporabljati vse programe in računalniški jezik. Poskušal sem tudi ugoditi željam naročnika. Željo po izdelavi spletne strani sem dobil, ker vsebuje oblikovanje, ki me zanima in se ga učim pri pouku, predvsem pa za to, ker sem velikokrat obiskoval spletne strani različnih podjetij, ki so se mi zdele zelo zanimive. Tako sem se odločil, da se bom naučil izdelati podobne spletne strani.

Moj cilj je bila uporaba zahtevnih računalniških jezikov in programov za izdelavo čim bolj profesionalne in hitro delujoče strani.

Pomemben cilj pa je seveda bil ugoditi vsem željam naročnika in ustvariti stran, ki mu bo zelo všeč in bo ponosen, da je njegova.

TEORETIČNI DEL

1. UVOD

Za svojo zaključno nalogo sem izbral izdelavo spletne strani. Za to nalogo sem uporabil programa Adobe Dreamweaver in Wordpress. Spletno stran sem izbral iz več razlogov. Ko sem brskal po spletu, so me vedno znova pritegnile različne oblike spletnih strani. Spraševal sem se, kako te spletne strani nastanejo in delujejo. Še večje zanimanje za izdelovanje in oblikovanje spletnih strani sem dobil v šoli, ko smo se učili izdelati skromno spletno stran. Prijatelj, ki je profesionalni fotograf in osebni fotograf deskarja, ki deska za Red Bull, pa me je prosil, da mu izdelam spletno stran. Zame je bila to edinstvena priložnost, da bom imel izdelek za inovacijski predlog in si hkrati ustvaril reference na oblikovalskem trgu. Nemudoma sem začel z izdelavo spletne strani.

2. SPLET IN SPLETNA STRAN

Za izumitelja interneta štejemo britanskega računalniškega znanstvenika in nekdanjega delavca organizacije CERN (Evropska organizacija za jedrske raziskave) Tima Bernersa. S Robertom Cailliaujem, belgijskim računalniškim znanstvenikom, sta leta 1989 v CERN-u razvila sistem ENQUIRE (Enquire Within Upon Everything), preprost hipertekst program, ki je bil sprva samo bolj dodelan sistem za upravljanje z informacijami. Berners je sčasoma spoznal, da bi lahko ta koncept uporabljali po vsem svetu. Izdelal je vsa potrebna orodja, da bi splet deloval: 'WorldWideWeb' (svetovni splet), prvi spletni brskalnik (obnem tudi urejevalnik spletnih strani) ter spletni strežnik.

Tako je decembra leta 1990 Berners končal prvo spletno stran. 6 avgusta 1991 je objavil kratek povzetek tega projekta. Ta datum je zaznamovan tudi kot prvenec javno dostopnih storitev na internetu, čeprav so novi uporabniki do njega lahko dostopali šele 23. avgusta. Več medijev je poročalo, da je bila tudi prva fotografija na spletu objavljena z njegove strani leta 1992. Kot je povedal sam, je želel poenostaviti dostop do knjižničnih informacij, ki so gostovale na različnih strežnikih v organizaciji CERN. 30.

Aprila 1991 je CERN objavil, da bo svetovni splet prost za vsakogar brez licenčnine. Tako lahko vsak razvijal strežnike, brskalnike ter njihove razširitve. Prav tako splet ne zahteva dvosmernih povezav – kdorkoli lahko doda povezavo na določeno stran, ne da bi upravnik te strani moral karkoli storiti.

Splet je torej sistem medsebojno povezanih hipertekstnih (nadbесedilnih) dokumentov. Te dokumente pregledujemo z brskalnikom, ki s spletnega strežnika prenese dokument in ga prikaže na zaslonu. Z brskalnikom lahko pregledujete in iščete spletne strani, besedila, slike, video posnetke in druge multimedijske vsebine. Spletnim dokumentom z besedilom pravimo spletne strani, smiselno povezana spletna mesta pa spletišče. Ogledovanje spletnih vsebin pa se običajno začne tako, da vnesete URL (uniform resource locator oz. enolični kazalec virov) strani v spletni brskalnik ali iščete s pomočjo povezav.

Brskalnik nato sproži niz komunikacijskih sporočil iz ozadja, da bi ujel in prikazal zahtevano stran. V letu 1992 dobi uporabljanje brskalnikov, iskanje spletnih strani in premikanje z ene strani na drugo novo ime: brskanje oz. surfanje. Samo delovanje spleta pa sloni na treh standardih: URL (že omenjeni enolični kazalec virov), HTTP (določa, kako se strežnik in brskalnik sporazumevata) in HTML (nad besedilni označevalni jezik). Slednji določa označevanje elementov kot so naslovi, slike ipd. v besedilu.

Spletna stran so datoteke na svetovnem spletu, ki vključujejo začetno datoteko, ki jo imenujemo domača stran. Do spletnih strani dostopamo s pomočjo brskalnika ali naslova, ki ga dobimo od posameznika ali organizacije.

Na spletni strani so lahko različne vsebine: besedila, slike, zvočni in video posnetki, programi. Z domače spletne strani lahko dostopamo do drugih strani s pomočjo povezav, ki so del spletne strani.

Pri izdelavi spletne strani moramo določiti namen, ciljno publiko, vsebino in vse to grafično in programsko sestaviti. Tako nastanejo strani, ki so povezane med seboj in se nahajajo na istem spletnem mestu, pod isto domeno. Če želimo privabiti veliko obiskovalcev, moramo stran skrbno izdelati in izbrati prave ključne besede.

Spletno stran lahko hitro enačimo s spletnim strežnikom, ki pa je računalnik, ki vsebuje datoteke ene ali več spletnih strani. Obsežna spletna stran je lahko razširjena na več strežnikih na različnih lokacijah. [1.]

3. Adobe Dreamweaver

Macromedia je prvi založnik programske opreme , ki je nastala z združitvijo treh manjših podjetij: Macromind , Paracomp in Authorware . (Macromedia)

Macromind je bil najbolj znan po revolucionarnih programih, ki so v uporabi še danes za razvoj multimedijske predstavitve. Podjetji sta videli sinergijo v svojih proizvodih in oblikovali Macromind Paracomp konec leta 1990. Kmalu zatem se je Macromind Paracomp združil z Authorware in leta 1991so ustvarili novo podjetje Macromedia,.

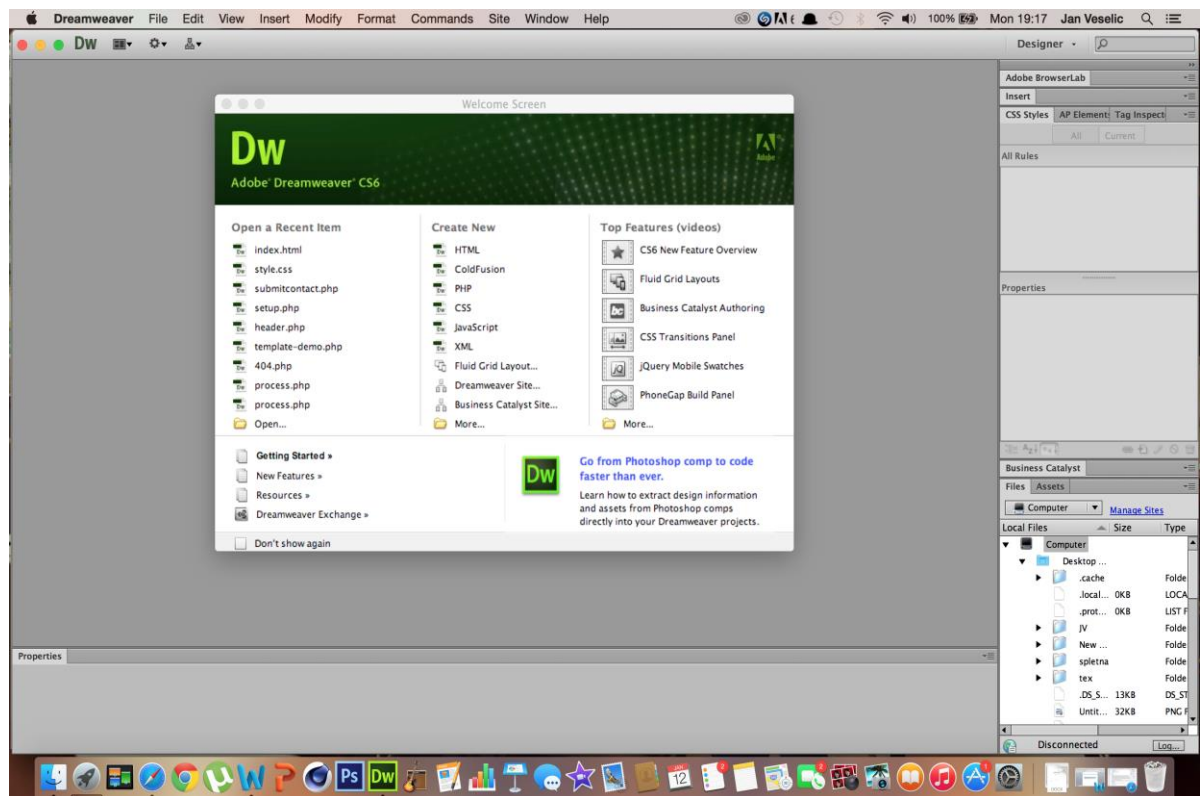
V letu 1990 je podjetje Macromedia začelo z razširitvijo svoje programske ponudbe. Leta 1996 so začeli razvijati WYSIWYG (What You See Is What You Get oziroma kar vidiš to dobiš), imenovan Dreamweaver . Dreamweaver je presegel vsa pričakovanja - 60.000 prenosov v prvih nekaj tednih po lansiranju na trgu . Dreamweaver je hitro postal najbolj prodajana programska oprema Macromedije in vodilni na trgu za wysiwyg programe za izdelovanje spletnih strani.

Do leta 1998 je Macromedia ponudilo celotno spletno zbirko , ki je vključevala Flash animacije.

Dreamweaver je program, namenjen za izdelovanje in oblikovanje spletnih strani. Podpira več spletnih jezikov, in sicer HTML, CSS, C#, VB, ASP, XML in druge. Program je na voljo v več jezikih za lažjo uporabo posameznika.

Dreamweaver so izdelali v podjetju Macromediaki ga je Adobe kupil in program izpopolnil. Sedaj nam program ponuja možnost izdelovanja zelo enostavnih spletnih strani pa vse do zelo zapletenih. [2.]

Na prvi pogled je videti takole:



Slika 1: Adobe Dreamweaver (lasten vir)

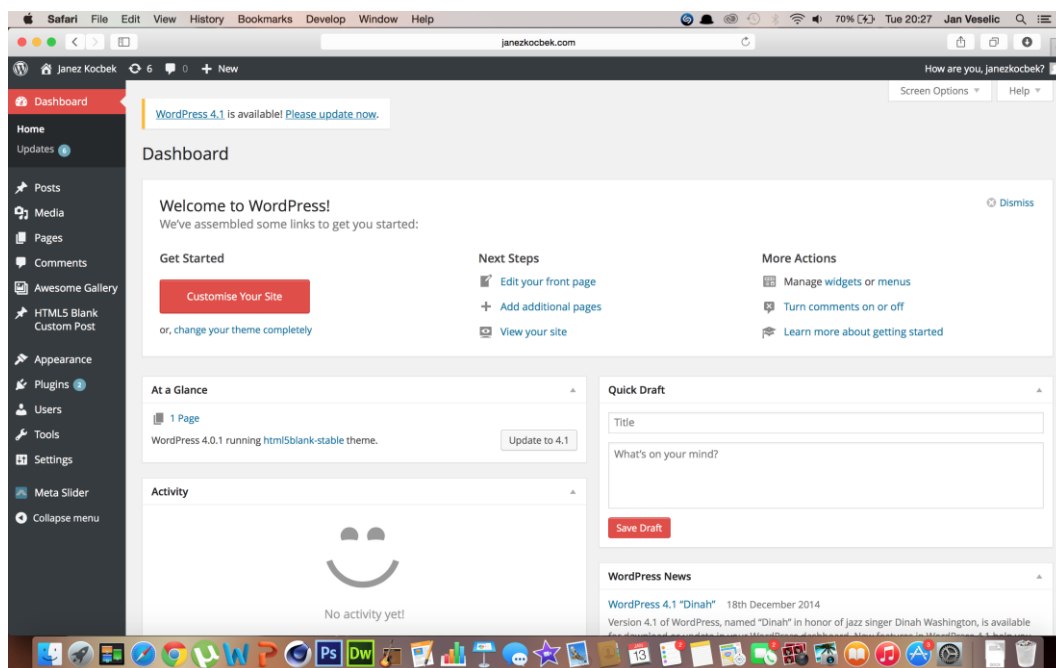
4. WORDPRESS

WordPress je nastal, ker je razvoj obstoječega bloging programa b2/cafelog prenehal s svojimi glavnimi razvijalci. Leta 2003 sta se dva uporabnika, Matt Mullenweg in Mike Mali, odločila zgraditi novo platformo na osnovi b2/cafeloga. Verjetno nista vedela, da začenjata potovanje, ki bo koristilo milijonom uporabnikov po vsem svetu in ustvarilo na tisoče delovnih mest.

27. maja 2003 je Matt najavil dostopnost prve različice WordPressa. Javnost je WordPress zelo dobro sprejela. Temeljl je na b2/Cafelogu z občutnimi izboljšavami. Prva različica WordPressa vključen nov admin vmesnik, nove predloge in XHTML 1.1 skladne predloge.

Wordpress je odprto kodna spletna stran napisana v PHP jeziku. Če napišemo drugače, je to trenutno najpreprostejši in najmočnejši izdelovalnik spletnih strani in blogov. Wordpress je bil ustvarjen za pisanje blogov, ampak ljudje so ga začeli uporabljati za spletne strani. Wordpress nam je na voljo zastonj in počasi postaja najbolj uporabljan in najbolj zaželen program za izdelavo in objavo blogov in spletnih strani. Vedel sem, da bo nastala težava ob vstavljanju svojih kod v Wordpress, kajti Wordpress ima svoje obrazce in če hočemo narediti svojega, moramo vse sami napisati in urejati. Nekaj zanimivih in pretresljivih statistik o Wordpressu: Wordpress uporablja približno 50% vseh spletnih strani in blogov, kar znaša 75 milijonov spletnih strani. Wordpress je tako popularen, da nam je na voljo v 40 jezikih. Wordpress uporablja tudi 24ur, ki bi naj bila najbolj obiskana slovenska spletna stran. [3.]

Tako je videti najnovejša različica Wordpressa:



Slika 2: WordPress (lasten vir)

5. Protokoli in standardi

Protokol je nabor formalnih pravil jezika, s katerim se vzpostavi in vzdržuje prenos podatkov v omrežju – skupek pravil ali dogovor o tem, kako komunicirati in kako razumeti preneseno sporočilo. Protokol si lahko predstavljamo kot nekakšen pravilnik o obnašanju, ki se ga moramo natančno držati, če želimo delovati v omrežju.

5.1 Spletni naslov ali URL

URL (Universal Resource Locator) je enolični naslov enote v spletu. Vsaka spletna stran ima edinstven naslov, ki jo enolično določa, prav tako kot enolično določa telefonska številka telefon naročnika. Primer: <http://www.janezkocbek.si>

5.2 HTTP

HTTP (Hyper Text Transport Protocol) je protokol, ki omogoča doseganje spletnih stani z njihovim naslovom.

5.3 HTTPS

HTTPS (Hyper Text Transport Protocol Secure) je zavarovana različica HTTP. Uporablja SSL in TLS za to, da zakodira in s tem zaščiti promet pred vmesnimi opazovalci. Ta komunikacijski protokol navadno uporablja priklop številka 443. SSL, ki je bil narejen za HTTP, je posebno primeren, saj omogoča zavarovanje tudi kadar prihaja informacija za kodiranje samo s strani strežnika.

5.4 HTML

HTML (Hyper Text Markup Language) je jezik, s katerim opišemo gradiva, ki jih želimo objaviti na spletu. Popularen je postal kmalu po svojem nastanku leta 1990, od takrat pa je doživel že precej sprememb. Njegov razvoj so spremljala

številna nesoglasja med večjimi programerskimi hišami, ki so kar tekmovale, kdo bo ponudil boljši program (brskalnik) za pregledovanje tako opisanih gradiv. K sreči je HTML zdaj standardiziran, še vedno pa si brskalniki kakšno stvar iz standardov razlagajo po svoje, tako da imamo včasih kar nekaj težav, ko želimo spletno stran napisati tako, da bo v vseh brskalnikih delovala in bo imela podobo, kot želimo.

Datoteka HTML (krajše tudi HTM) je običajna znakovna datoteka, kar pomeni, da jo lahko odpremo in urejamo s poljubnimi urejevalniki besedil. Najbolj primerni za to delo so urejevalniki znakovnih datotek (notepad, textpad...), uporabimo pa lahko tudi katerega izmed posebnih programov (Front page), ki omogočajo sproten pogled na izdelek. Običajno so taki programi bolj prijazni do uporabnika, saj za delo z njimi ne potrebujemo znanja jezika HTML, imajo pa precejšnjo slabost, in sicer da sestavijo preveč zapleten opis besedila.

5.5 WWW

WWW (World Wide Web) je svetovni splet ali multimedijška platforma za izmenjavo sporočil na internetu. Svetovni splet je odgovoren za prodornost omrežja internet. Vsa zvočna in vizualna sporočila (besedilo, slike, govor, glasba, gibljive slike) so standardizirana, tako da jih lahko uporablja vsakdo, tudi z lastno računalniško platformo v vsakem operacijskem sistemu. [4]

5.6 FTP

FTP (File Transporter Protocol) je standardiziran postopek, s katerim omrežju izmenjuje podatke. Na FTP strežnikih so obsežne datoteke, ki jih s klienti kopiramo na disk lastnega računalnika, potem pa preiskujemo. FTP storitev omogoča tudi prenašanje računalniških programov - gonilnikov, ki jih proizvajalec postavi na strežnik, odjemalci pa ga prenašajo (kopirajo) na svoje računalnike.

5.7 Strežnik

Spletni strežnik (Web Server) je računalnik v strežniku za vzdrževanje spletnega mesta. Ko nekdo s spletnih brskalnikom obišče spletno mesto in zahteva dokument, nam oddaljeni strežnik začne pošiljati spletni dokument.

5.8 Odjemalec/strežnik

Odjemalec/strežnik predstavlja temelj interneta. V osnovi vsaka dva poljubna računalnika, ki sta vzpostavila zvezo prek interneta, komunicirata po modelu odjemalec/strežnik. Odjemalec je vsak računalnik, na daljavo povezan z gostiteljskim računalnikom, ki mu zagotavlja določeno storitev. Gostiteljski računalnik je v bistvu strežnik, ki ponuja programe za opravljanje določenih storitev v omrežju. Pri delu na internetu se zmeraj vzpostavi delokrog stranka (odjemalec storitve) in ponudnik (dajalec storitve oziroma strežnik). Odjemalec mora znati strežniku pravilno oblikovati zahteve, poleg tega pa mora poskrbeti za komunikacijo z uporabnikom računalnika. Programi, ki zagotavljajo odnos odjemalec/strežnik, se sporazumevajo z enakim protokolom in so lahko prisotni na istem računalniku. Neko podjetje lahko uporablja le programe odjemalca za delo na drugih strežnikih interneta. Vendar pa lahko vzpostavi tudi svoj strežnik, prek katerega se priključijo uporabniki, in kjer lahko dobijo informacije ali prek njega poslujejo. Za dostop na strežnikovo verzijo programa, ki deluje na glavnem računalniku, na internetu uporabljamo program odjemalca. Odjemalci in programi njihovih strežnikov uporabljajo za komunikacijo iste protokole. Program stranke zagotavlja uporabniku vmesnik za delo s strežnikovim programom. Ta sprejme ukaze, ki jih izvajamo na našem računalniku, in jih pošlje na program strežnika, ki teče na glavnem računalniku.

6. CSS

Cascading Style Sheets ali CSS bi v prevodu pomenilo predloga, ki določa, kakšna bo podoba spletne strani v brskalniku. Izdelovalcem spletnih strani omogoči ločevanje vsebine spletnih strani od njihove oblike oz. estetskih lastnosti.

Uporaba CSS-a je prišla do izraza, ko se je pojavila potreba po lepših in predvsem zahtevnejših spletnih straneh. CSS je proces nastajanja teh spletnih strani poenostavil. Ena od značilnosti CSS-a je, da je oblika spletnih strani ločena od kode. To pomeni, da lahko po mili volji menjamo celoten videz spletne strani. CSS omogoča, da se za vsak brskalnik posebej napiše style sheet oz. predloga.

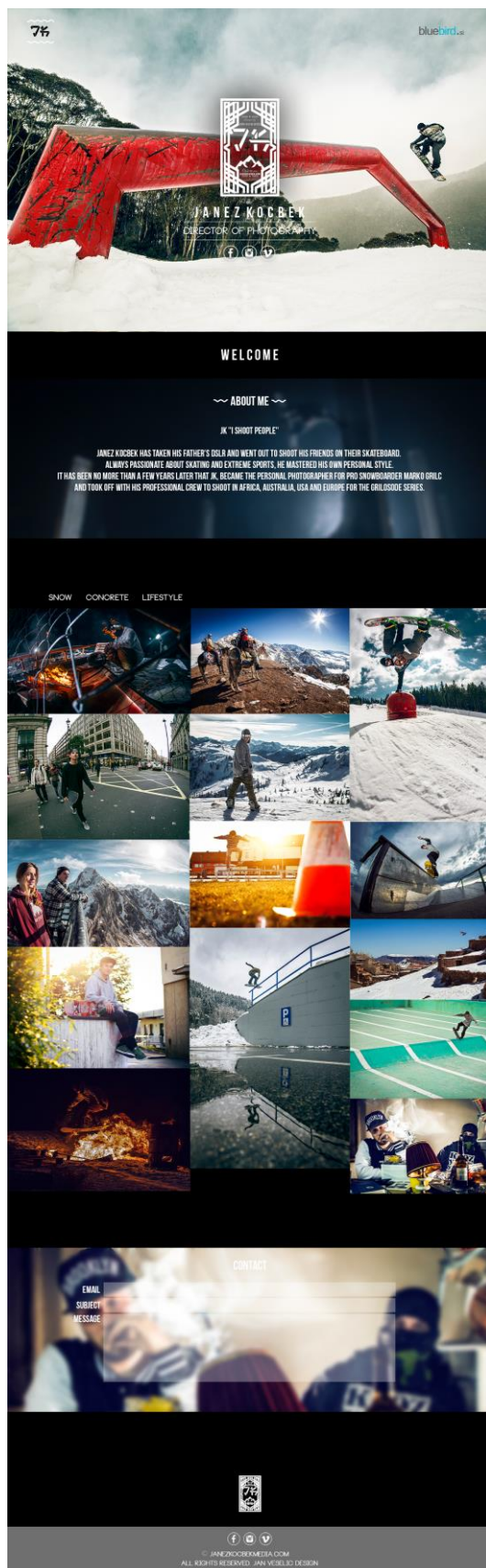
Tako nam poleg veliko spletnih brskalnikov spletno stran pravilno prikažejo tudi ostali prikazovalniki oz. pregledovalniki. Ti so na primer mobilni telefoni, iPodi, razne igralne konzole in ostalo. Enotnega standarda za vse te medije žal ni, zato pa nam CSS omogoča, da so spletne strani v vsakem mediju prikazane pravilno.[5.]

PRAKTIČNI DEL

7. Izdelava spletne strani

Z naročnikom spletne strani sva se pogovorila o željah, ki jih ima. Pustil mi je prosto pot, rekel je le, naj ga presenetim. Ker je naročnik fotograf, mora spletna stran biti izdelana tako, da bo na čim lažji način prikazala vse njegove fotografije. V igri je bila velika galerija slik, ki bi prikazala veliko slik velikega formata. Vedel sem, da moram narediti galerijo čez celo širino spletne strani in da bo zato le-ta morala segati čez cel zaslon (full screen). Slik je bilo več, kot sem na začetku pričakoval. Poslal mi je okrog 100 fotografij, sproti so prihajale nove, zato sem moral tudi razmišljati, na kakšen način bo najlažje objaviti toliko slik na dnevni bazi. Odločil sem se, da bom spletno stran naredil v WordPressu, saj ima uporabniku prijazen način nalaganja slik. Naročnik mi je poslal vse svoje fotografije in tako sem lahko začel svoje delo. Začel sem v programu Photoshop. Izdelati sem moral skico oziroma idejni dizajn. Photoshop se učimo uporabljati v šoli, a me je že od nekdaj zanimal, zato sem se lahko brez problema in dodatnega učenja lotil dela. Všeč so mi minimalistični dizajni, zato sem poskušal narediti čim bolj preprosto in minimalistično stran, kajti tudi na tak način bodo v ospredju slike, kar pa je cilj spletne strani fotografa. Tudi naročnik sam mi je povedal, da so mu zelo všeč enostranske spletne strani. Po nekaj dnevih je bil zunanji videz in dizajn končan. Ideja je prišla spontano. Začel sem se igrati z slikami in elementi v Photoshopu, nakar se je pojavila ideja. Naročniku sem pokazal osnutek ideje, s katero je bil zelo zadovoljen, zato sva se odločila, da bom izdelal stran na osnovi začetne zamisli.

Tako je videti skica oziroma ideja v Photoshopu:



Slika 3: Osnutek (lasten vir)

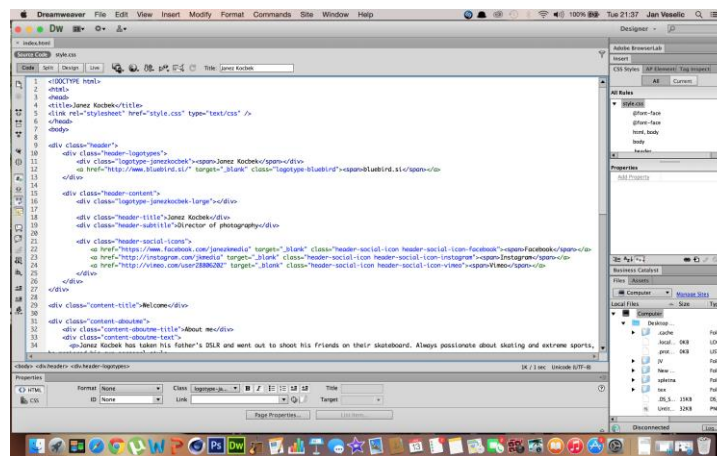
Na naslovnici se pojavi tudi več logotipov. Ker je že naročnik že imel svoj logotip, sem ga le malo preuredil in mu dodal senco, kajti logotip je bele barve in s senco sem hotel doseči, da je na svetlejših ozadijih videti bolj kontrasten. Njegov glavni logotip sem postavil na sredino naslovnice in ga povečal, da je lepo viden in večji od vseh ostalih elementov, ker je najbolj pomemben. Za lažjo prepoznavnost sem dodal sence tudi logotipom socialnih omrežij. Naročnik je tudi del ekipe Bluebird, katere logotip sem postavil v desni zgornji kot. Logotip je obenem tudi povezava na njihovo spletno stran. Naslovnica je bila zdaj na videz zelo nesimetrična, kajti desna stran je bila polna, zato sem vzel njegove začetnice in jih dal v levi kot na isti višini kot logotip v desnem kotu. Tako je bila naslovnica simetrična in na oko privlačna.

Spletna stran vsebuje veliko naslovno sliko in gumbe, ki nas povežejo z družbenimi omrežji Facebook, Instagram in Vimeo spletno stranjo, saj je naročnik aktiven na vseh omenjenih družbenih omrežjih. Sledi kratek pozdrav in opis. Na sredini uvodne strani je galerija slik, ki se bodo povečale, če bomo na njih kliknili. Če pa hočemo s fotografom vzpostaviti stik, imamo v spodnjem delu na voljo obrazec, v katerega vpišemo svoj spletni naslov, naše ime in seveda naše sporočilo.

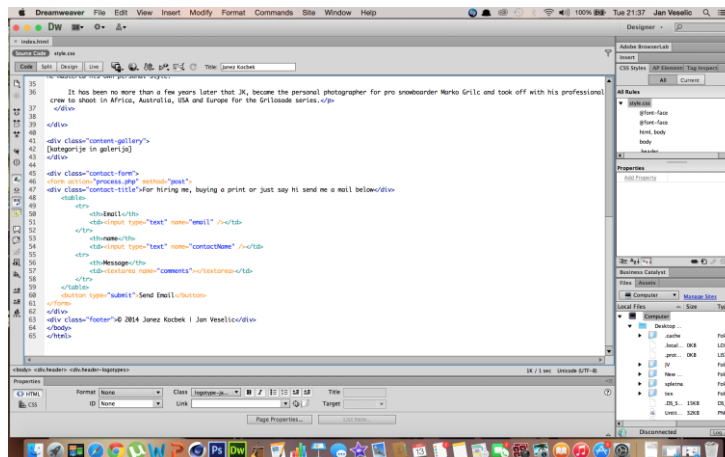
Ko sem izbral spletno stran sem, sem vedel, da želim uporabiti Adobe Dreamweaver in Wordpress. V šoli se nismo veliko učili o teh programih, zato mi je bilo vse še nekako neznano. Vedel sem, da bom spletno stran napisal v HTML in CSS jeziku. Tudi o teh dveh jezikih nisem vedel veliko, zato me je čakalo veliko učenja in raziskovanja.

Pomoč sem poiskal na spletu. Gledal sem različne video posnetke in bral inštrukcije na spletni strani w3schools. Začetek je bil zelo težak, saj je bilo mnogo stvari nejasnih in nerazumljivih.

Začel sem v Adobe Dreamweaverju, in sicer s pisanjem HTML kode, kar je videti takole:



Slika 4: HTML 1 (lasten vir)



Slika 5: HTML 2 (lasten vir)

Ko sem imel zapisan HTML, sem začel s pisanjem CSS kode. Kot sem že omenil, CSS koda nam omogoča spreminjati videz in obliko vseh elementov, ki so zapisani v HTML kodi. Izbral sem črkovne vrste, slike, črte, pozicijo elementov, barve in gumba.

Moja CSS koda je videti takole:



```
@font-face {
  font-family: BebasNeue;
  src: url('fonts/BebasNeue.otf');
}

@font-face {
  font-family: NeouBold;
  src: url('fonts/Neou-Bold.otf'), url('fonts/Neou-Bold.ttf');
}

html, body {
  margin: 0px;
  padding: 0px;
  border: none;
}

body {
  font-family: BebasNeue, Arial, sans-serif;
  background-color: black;
  color: white;
  text-transform: uppercase;
}

.header {
  height: 850px;
  background-color: #9a4848;
}

.header > div {
  position: relative;
}

.header-slider {
  width: 100%;
  height: 850px;
  margin-bottom: -850px;
  overflow: hidden;
}

.header-slider-inner {
  width: 200%;
}

.header-slider-image {
  float: left;
  width: 50%;
  height: 850px;
  background-position: center center;
  background-repeat: no-repeat;
  background-size: cover;
}

.header-ontop {
  padding: 20px 40px;
}

.header-metastlider {
  display: none;
}

.header-logotypes {}

.header-logotypes a {
  display: block;
}

.header-logotypes div span, .header-logotypes a span {
  display: none;
}

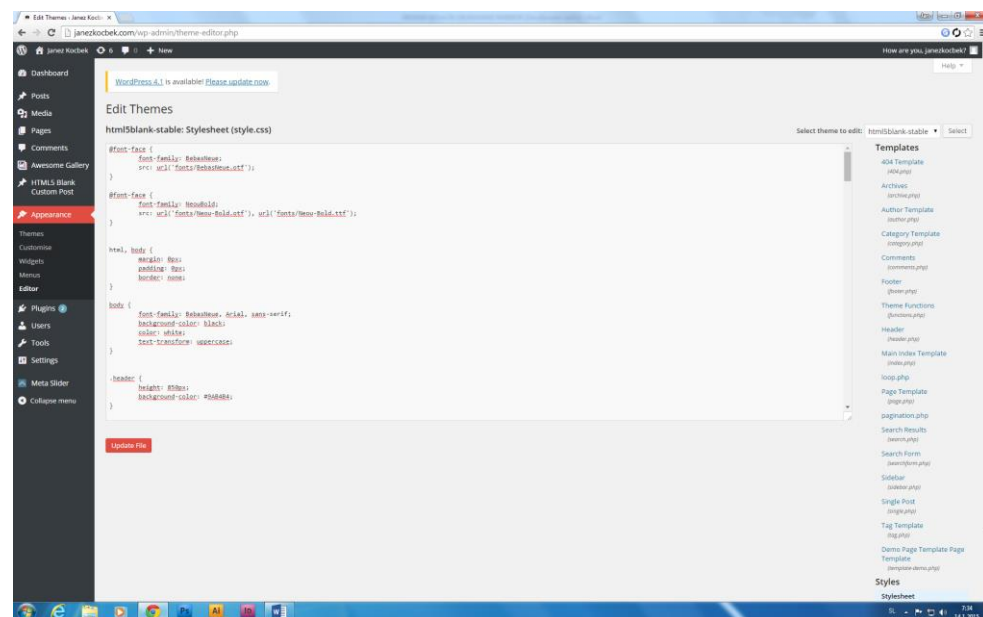
.header-logotype-janezkocbek {
  float: left;
  width: 75px;
  height: 75px;
  padding: 10px;
  background: url('images/logotype-janezkocbek.png') center center no-repeat;
}

.header-logotype-bluebird {
  float: right;
  width: 121px;
}
```

Slika 6: CSS (lasten vir)

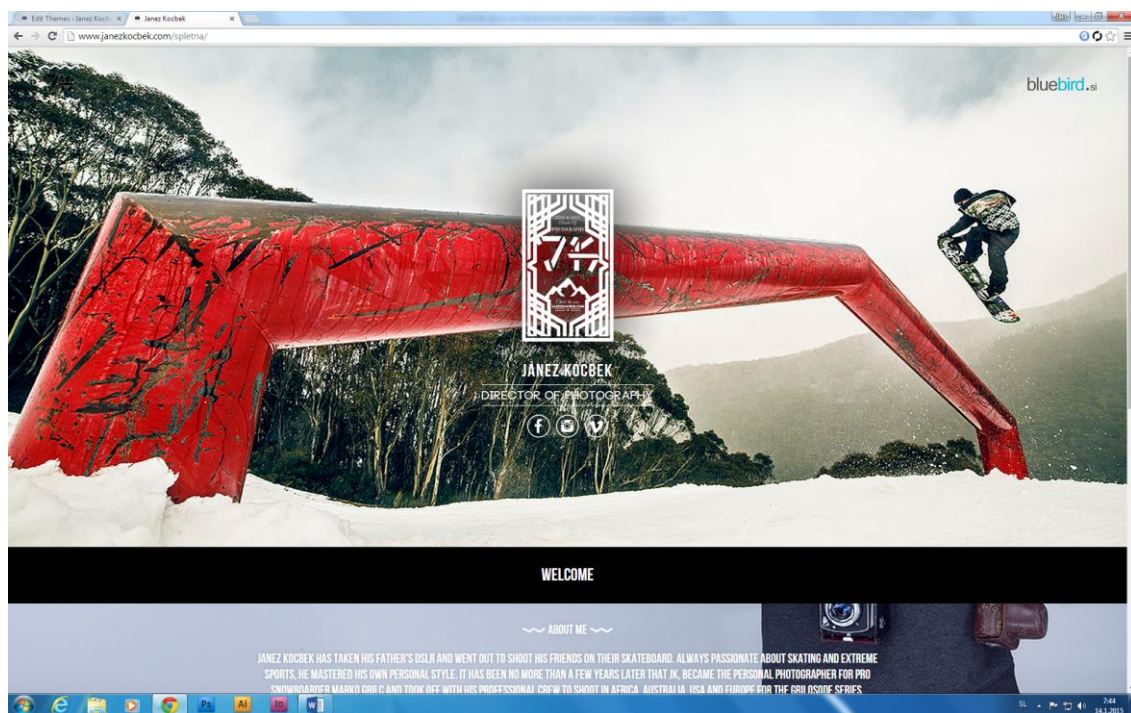
Ko sem končal z obema kodama in sem bil s podobo zadovoljen, sem svoje delo v Adobe Dreamweaverju končal. Sedaj me je čakal Wordpress.

V Wordpress sem moral vnesti obe svoji kodi in jih še malo urediti, da sta se prilagodili samemu sistemu.

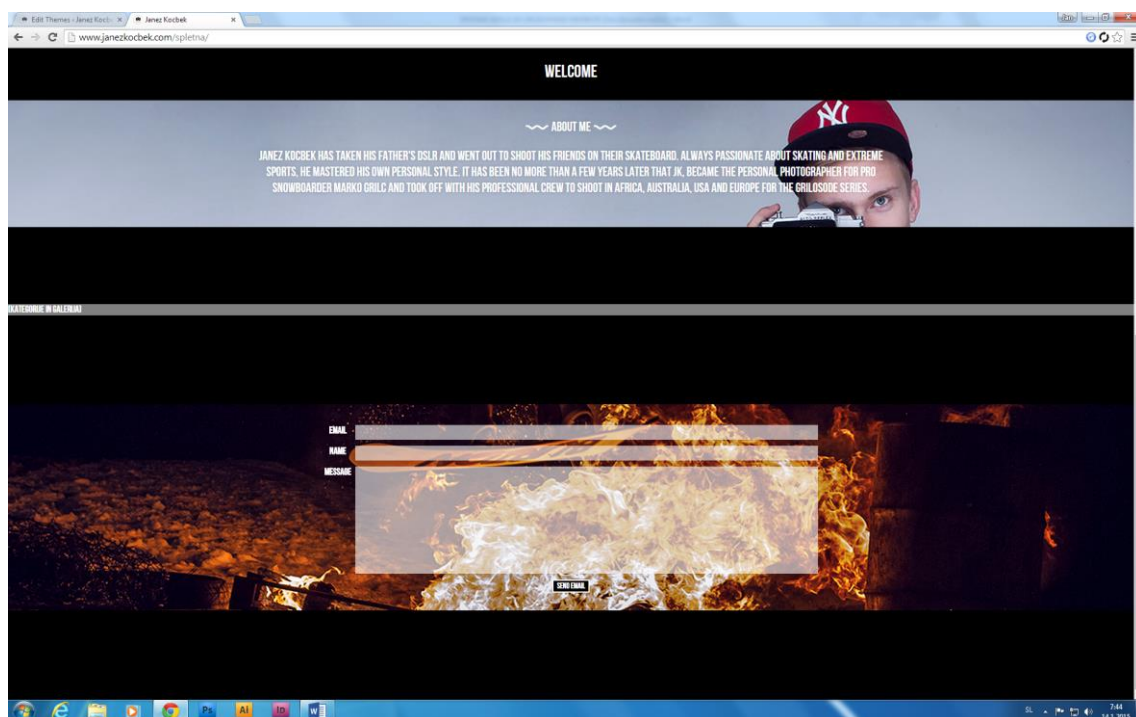


Slika 7: WordPress CSS (lasten vir)

Spletna stran je v tem trenutku že videti kot želen prvotni dizajn.



Slika 8: Prvi pogled spletne strani (lasten vir)



Slika 9: Prvi pogled spletne strani 2 (lasten vir)

Manjkale so še nekatere stvari, kot na primer slike, menjava slik na naslovnici, pošiljanje pošte na fotografov spletni naslov in pa noga.

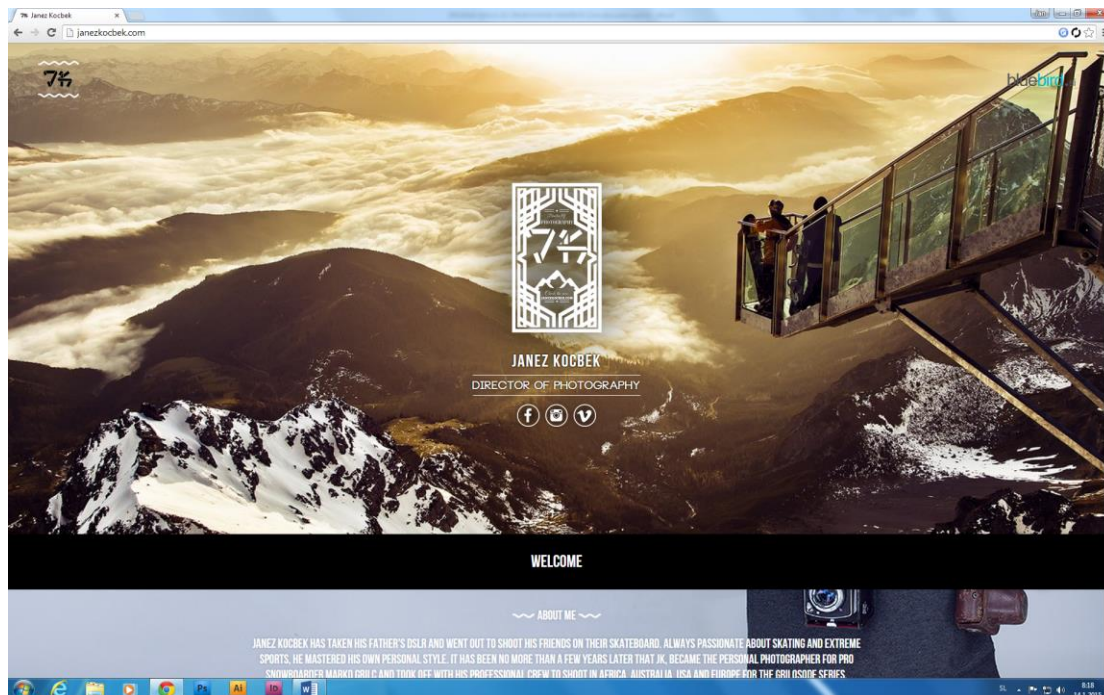
Želen videz sem sedaj moral spraviti na splet. Za objavo spletne strani potrebujemo domeno, domensko ime in gostovanje. Zakupil sem domeno in gostovanje. Dobil sem ime in kodo računa. Na računalnik sem naložil program FileZilla, ki nam omogoča objavo datotek na spletu. S pomočjo FileZille sem naložil mapo, v kateri sem imel vse datoteke spletne strani. Če smo v brskalnik vpisali domensko ime, se nam je prikazala spletna stran, ki pa še ni bila dokončana, zato sem spletno stran skril, da ni bila na voljo javnosti. Dodati smo morali še slike.

Wordpress nam omogoča veliko vtičnikov, ki so nam v pomoč. Po pregledu vseh vtičnikov za galerijo slik, nisem bil zadovoljen z nobenim, zato sem moral izbrati drugačen pristop. Na spletni strani, ki je namenjena tem vtičnikom, sem izbral po videzu najbolj podobno galerijo. Ker galerija ni bila čisto takšna, kot sem želel, sem jo moral sam preoblikovati. Preoblikoval sem njeno podobo, in sicer razmik med slikami, način pogleda in povečave, kategorije in črkovno vrsto.

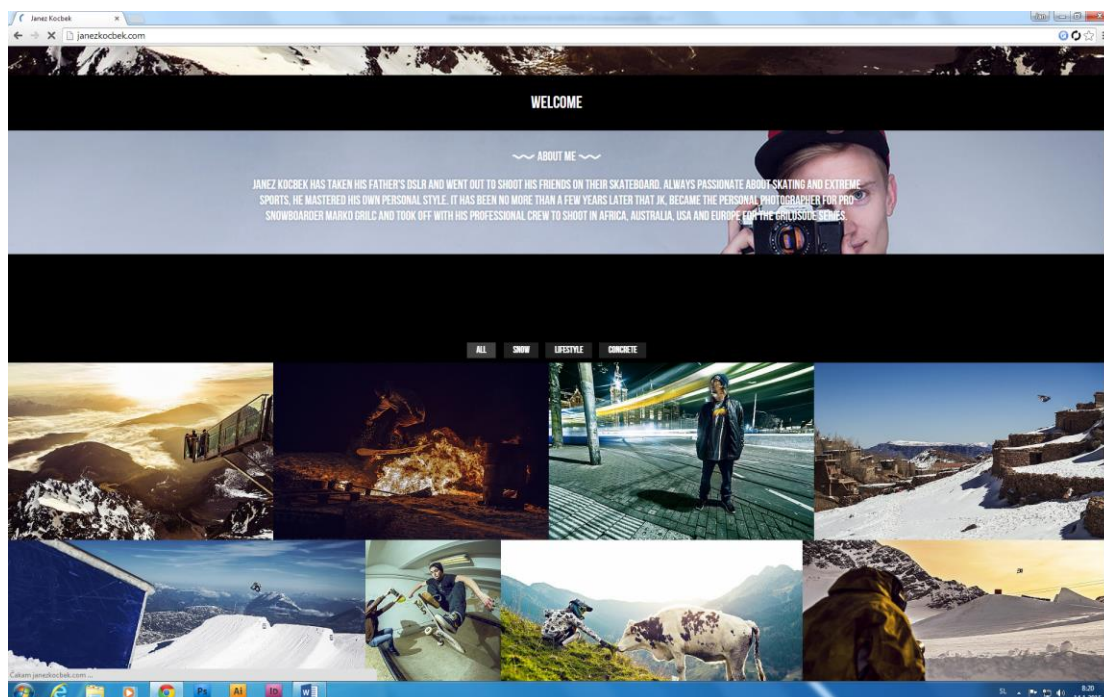
Naslednja želja oziroma ideja je bila, da bi se slike na naslovni strani menjavale na vsakih nekaj sekund. Pojavil se je isti problem, kot sem ga imel z galerijo. Noben vtičnik ni bil dovolj dober in ni ustrezal mojim željam. Zato sem se odločil, da ga bom napisal sam. Vzel sem vtičnik iz Wordpressa samo zato, ker je vnos slik na spletno stran zelo preprost, ostalo kodo pa sem preuredil. Po trdem delu sta bila vtičnika končana. Naložil sem slike, jih razvrstil in ustvaril kategorije. Nazadnje sem naredil še nogo, kamor sem zapisal ime naročnika, pravice kopiranja in tudi svoje ime.

Spletna stran je bila končana. Ves čas nanjo nalagamo nove fotografije, tako da se spletna stran pogosto posodablja.

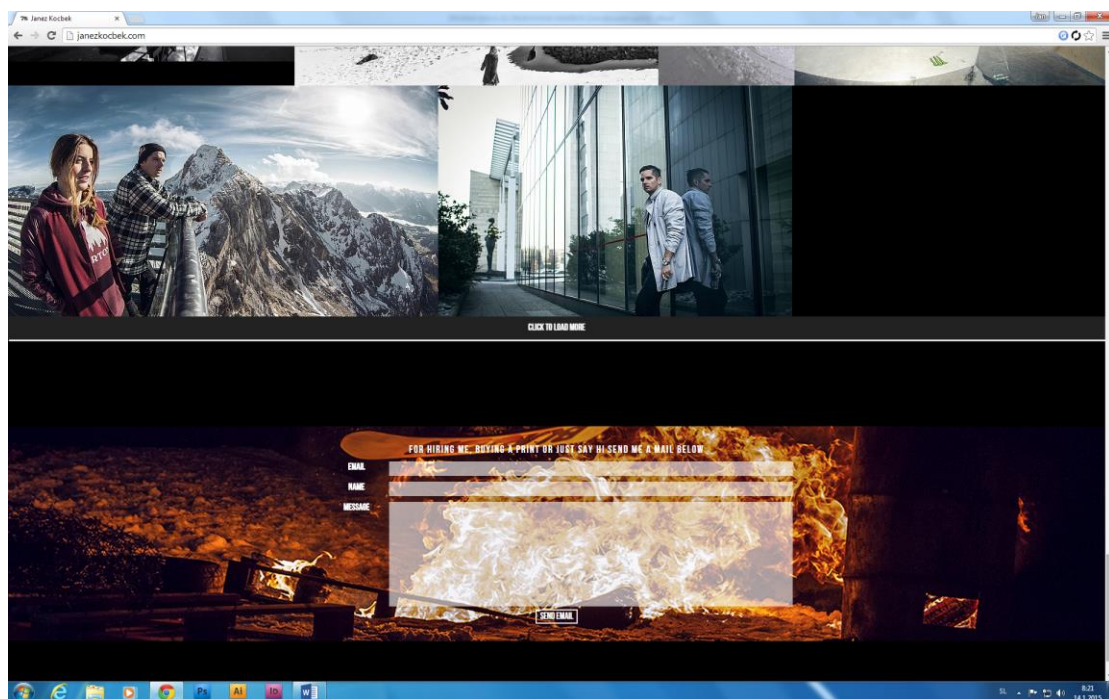
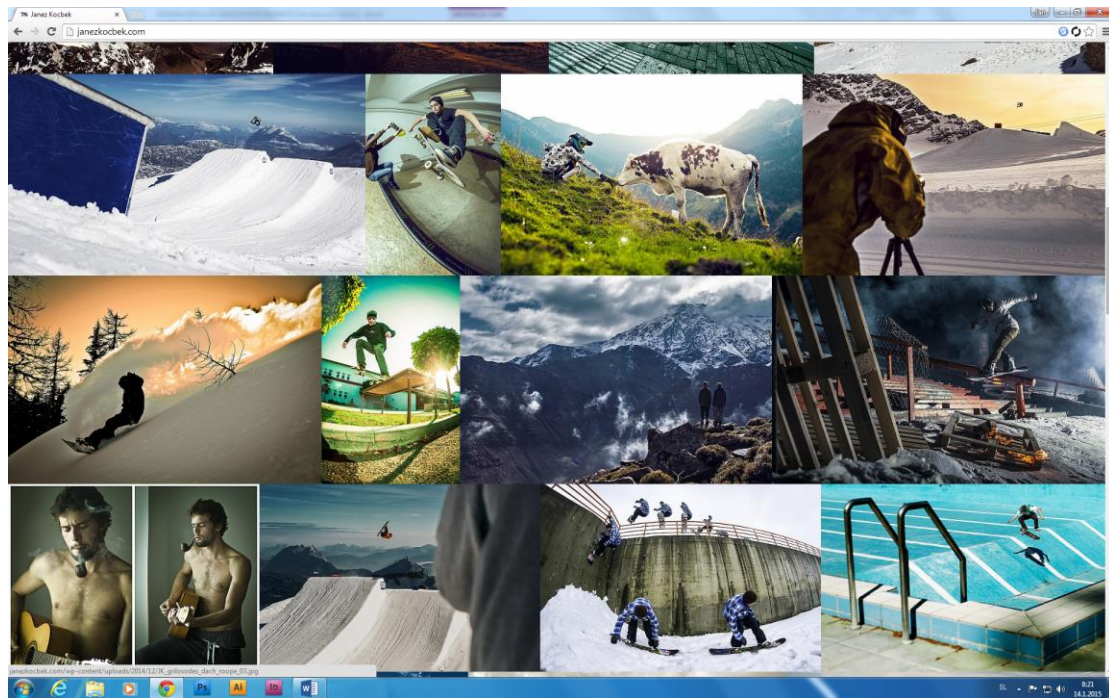
Končana spletna stran je videti takole:



Slika 10: Končana spletna stran (lasten vir)



Slika 11: Končana spletna stran 2 (lasten vir)



Po končani izdelavi spletni strani sem v HTML kodo na WordPress vstavil kodo Google Analytics. Google Analytics nam omogoča spremljanje statističnih podatkov o obiskovalcih in ogledih spletne strani. S tem je bilo moje delo končano.

8. ZAKLJUČEK

Pri tej nalogi sem se naučil veliko novega, saj nisem imel predznanja o izdelovanju spletnih strani. Naloga je vsebovala oblikovanje in programiranje, tako da sem lahko uporabil tudi znanje, pridobljeno pri pouku. S končanim produktom je naročnik zelo zadovoljen in se veseli nadaljnjega sodelovanja. Spletno stran bomo še naprej izboljševali in posodabljali. Z oddajo te naloge sem istočasno objavil spletno stran na svetovnem spletu. Zelo zanimiva se mi je zdela povezava med raziskovalnim delom in izdelkom, ki je namenjen končnemu uporabniku. Spletno stran sem uporabniku naredil zastoj in služi mojemu prijatelju kot sredstvo za predstavljanje svojih unikatnih fotografij.

9. DRUŽBENA ODGOVORNOST

Spletne strani so za podjetje oziroma podjetnika v družbi zelo pomembne. Naročnik lahko objavi svoje najnovejše fotografije, ki so na voljo vsakomur. Obiskovalci strani lahko vidijo fotografije in izdelke naročnika. Spletna stran obiskovalcem omogoča izraziti svoje mnenje, kaj povprašati ali pa naročiti fotografiranje. Tudi to je zelo pomembno, kajti fotograf dobi povratno informacijo o svojem delu. Za obiskovalce je pomembno, da je spletna stran na prvi pogled privlačna, zato dolgo časa ostanejo na njej in si ogledajo prijateljeve fotografije. Pri izdelovanju izdelka sem bil družbeno odgovoren, saj nisem širil sovražnega govora in negativnih vibracij. Stran sem naredil prostovoljno, z namenom nekomu pomagati in prav prostovoljstvo je vrednota, ki danes vse bolj izumira.

9. VIRI

[1.] <http://searchsoa.techtarget.com/definition/Web-site> (uporabljeno 20.12.2014)

[2.] <http://www.computerhope.com/jargon/d/dreamweaver.htm> (uporabljeno 5.1.2015)

[3.] <http://premium.wpmudev.org/blog/wordpress-org-vs-wordpress-com-a-definitive-guide-for-2014/> (uporabljeno 28.12.2014)

[4.] <http://www.joker.si/article.php?rubrika=37&articleid=4134&page=5> (uporabljeno 6.1.2015)

[5.] <http://izdelava-spletnih-strani-1a.blogspot.com/2009/11/kaj-je-css-in-zakaj-se-uporablja.html> (uporabljeno 10.2.2014)